el vedat

Periódico decano de Torrent
www.elvedat.org

ENTREVISTA

María Peiró Ibáñez



NÚMERO 154 SEPTIEMBRE/OCTUBRE 2026 AÑO XXVI Ejemplar gratuito Tirada de 7 200 ejemplares



EL VEDAT RESPONDE
LOS VECINOS HAN HABLADO

MÁS DE 400 RECURSOS PRESENTADOS Y CIENTOS DE FIRMAS RECOGIDAS EN CONTRA DE VINCULAR EL CONSUMO DE AGUA AL RECIBO DE BASURA



LA ASOCIACIÓN RECLAMA LA REAPERTURA URGENTE DEL RETÉN DE LA POLICÍA LOCAL

EL VEDAT NECESITA UN PUNTO DE REFERENCIA POLICIAL CONSTANTE QUE GENERE UN EFECTO DISUASORIO REAL Y GARANTICE UNA RÁPIDA INTERVENCIÓN **ANTE CUALQUIER DELITO**

Tu casa, tal y como quieres sentirla.

Cuéntanos cómo quieres que sea tu casa.
Consulta condiciones en tienda.

Hasta un **25%** de descuento por el cambio de todas tus ventanas.

CABANERO Ventanas

Estás en casa

Torrent
Av. Rei Joan Carles I, 12
Tel. 961 476 354
tiendatorrent@cabanyero.com

el vedat
asociación de vecinos

Periódico de la Asociación de Vecinos El Vedat

Depósito Legal: V-1704-2000
Edita: A. VV. El Vedat

Avenida San Lorenzo, 148
46901 El Vedat / Torrent
Tel. fijo: 961 564 001
Móvil: 686 910 547

Web: www.elvedat.org
Facebook: avv.elvedat
Instagram: avvelvedat
Email: asociacion@elvedat.org

Director
Francisco José Andreu Hernández

Consejo de redacción
Junta Directiva A. VV. Vedat

Diseño, edición, corrección y maquetación
Inés Andreu Montero

Publicidad
Fijo: 961 56 40 01
Móvil: 686 910 547
Email: periodico@elvedat.org

Imprime
HENNEO PRINT
Calle Albert Einstein, 44
Polígono Industrial San Miguel
50830 Villanueva de Gállego
Zaragoza

La opinión de esta Asociación solo se refleja en la redacción. Las opiniones que se realicen al margen son responsabilidad única y exclusiva de sus autores.

NI DE LOS UNOS NI DE LOS OTROS **DEL BARRIO**

Redacción - Editorial

No pensaba yo que a estas alturas deberíamos casi justificar a qué nos dedicamos y por qué lo hacemos, dejando bien clara nuestra imparcialidad. Pero, incrédulo de mí, parece que no es así: hay bastantes personas de uno y otro espectro político que todavía piensan que si no estás con ellos, estás con el otro, y viceversa, y ya no hablemos de los comentarios en nuestras redes sociales de personas que ni nos conocen. Si unos te acusan de ser de los otros, los otros te acusan de ser de los unos. Da igual quién mande: siempre te señalan. ¿Alguien lo entiende? Yo no. Igual es que la "profesión" de la política no va conmigo, y algunos y algunas no entienden esto de hacer las cosas sin esperar nada a cambio, tan solo para que funcionen mejor, por ser justos o simplemente porque nos hace sentir bien.

Yo quería hablar en la editorial de otras cosas, pero había que dejar muy clara tanto mi postura como la de la junta directiva que dirige en estos momentos la asociación. Por eso enviamos un comunicado a todos los asociados, quienes son ante quienes debemos responder y a quienes debemos dar explicaciones.

En dicho comunicado expresamos lo que somos y la verdadera razón de existencia de la asociación, sobre todo a raíz de iniciar la recogida de firmas y la interposición de recursos de nuestros asociados por la disconformidad con la forma de medir la nueva tasa de basura. Ni somos políticos ni queremos serlo: somos la voz de nuestros vecinos y vecinas.

No es el único comunicado que hemos emitido esta semana; ya llevamos dos, y todo por la política. El primero ya lo tienen todos los asociados, pero queríamos que el resto de vecinos tampoco tuviera dudas de con quién está la Asociación de Vecinos El Vedat.

Personalmente me río cuando recuerdo que, antes de este mandato, me situaban en la lista de los socialistas (más de uno me lo llegó a decir) y ahora me sitúan en la lista de los populares. Supongo que en ambos casos se debe a que hablo mucho con quienes gobiernan, a quienes debo exigir las reclamaciones del barrio, pero también en ambos mandatos he hablado con la oposición. Aunque ahora, como hemos protestado con los recursos, ya no sé dónde me sitúan. ¿De verdad hay gente que piensa que estamos aquí por algo a cambio, por un cargo o un puesto en una lista? Pues sí, la hay, tanto dentro como fuera de los partidos políticos. Lo preocupante es cuando alguien, sea de la clase política o no, piensa esto, tanto de mí como de cualquiera que esté al frente de una asociación civil en Torrent —que son muchas, muy válidas y trabajan muy duro y de forma altruista por mejorar la vida de los demás sin pedir nada a cambio, cosa que algunos no entienden.

Nos adentramos en el año electoral y cualquier manifestación que hagamos a nivel asociativo, tanto en redes como en este periódico, será mirada con lupa; no tanto por los asociados como por quienes nos gobiernan o nos puedan gobernar. Tanto unos como otros intentarán aprovechar nuestro tirón y trabajo porque somos una asociación que ha crecido mucho y tenemos un periódico propio, no subvencionado, con sus propios recursos, independiente e imparcial, sin vinculación alguna con ningún partido y que es la visibilidad del barrio.

Por eso hemos sacado un segundo comunicado, para que ustedes lo sepan, dirigido a todos los partidos políticos. En él les hemos solicitado expresamente que nos dejen tranquilos y que se abstengan de hacer propaganda electoral cuando estemos realizando nuestras actividades, mercados y demás eventos, muchos de ellos en la vía pública y multitudinarios. Son espacios de encuentro vecinal diseñados para el disfrute y la participación de toda la comunidad, independientemente de la ideología de cada persona, y para preservar ese ambiente plural y respetuoso, es imprescindible mantener nuestras actividades libres de dinámicas de campaña electoral. Por supuesto, hemos dejado muy claro que, como siempre ha sido, serán invitados y bienvenidos, pero que, ante el contexto político actual, por la cercanía de las elecciones nacionales, municipales y autonómicas, la asociación solicita formalmente a todos los partidos, candidaturas y formaciones políticas que se abstengan de realizar cualquier tipo de propaganda, reparto de folletos, instalación de elementos publicitarios o actos de campaña electoral durante el desarrollo de las actividades, ferias y eventos programados por esta entidad.

Y por ello publicamos esta editorial, para que quien todavía albergue alguna duda con respecto a la posición de la Asociación pueda disipar sus dudas.

Para otra editorial ya hablaremos de cosas no tan importantes, como el centro de salud, el retén de policía que teníamos y que ya no tenemos, de las inexistentes marquesinas en las paradas del autobús, de la limpieza de las calles, de la limpieza del monte, de las viviendas ocupadas, de los alquileres ilegales donde no paran de hacer fiestas, de las fiestas en las zonas de recreo fuera de horario, del caos del aparcamiento de la piscina y de muchas más cosas, pero estamos en año electoral.

Por cierto, quiero compartir con todos los vecinos y vecinas el comunicado enviado a los asociados en el que se les informa sobre la postura de la Asociación de Vecinos El Vedat.

¡Ah! Y asóciense, por un barrio mejor. ¡Juntos somos más fuertes!

El presidente

Información para asociados y vecinos de El Vedat

Horario de la oficina y la biblioteca de la A. VV. El Vedat.

Mañanas de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.
Tardes de lunes a jueves de 16:30 a 19:30.

Cuotas anuales

Como se aprobó en la Asamblea General Ordinaria en marzo de 2024, la cuota familiar anual de asociado de 2026 es de 35 euros, abonados siempre vía cuenta bancaria.

Actualización de ficha de asociado

Se ruega a los asociados que vayan pasando por nuestras oficinas para firmar la documentación referente a la nueva Ley de Protección de Datos.

Servicios de la Oficina Ciudadana de la A. VV. El Vedat dispone de VENTANILLA ÚNICA

Ayuntamiento, licencias urbanísticas, impuestos, padrón, becas, mediación, incidencias en vía pública, quejas y sugerencias. Aigües de L'Horta Torrent, altas, bajas y cambios de nombre. Tarjeta del mayor de la CV, viajes Imserso, termalismo y viajes CV, trámites EPSAR, y solicitudes en general.

LA ASOCIACIÓN DE VECINOS EL VEDAT REAFIRMA SU INDEPENDENCIA POLÍTICA ANTE EL DEBATE POR LA NUEVA TASA DE BASURA

TORRENT, 22 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Ante las recientes publicaciones, debates y cruces de acusaciones surgidos en diversos medios informativos y partidos políticos de la localidad en relación con la implantación de la nueva tasa de basura, la Asociación de Vecinos El Vedat quiere manifestar públicamente su posición de absoluta neutralidad e independencia política.

La entidad vecinal subraya de forma categórica que permanece por completo al margen de cualquier disputa, interés o debate de índole partidista en torno a este nuevo impuesto. El único y exclusivo propósito de la asociación ante esta medida es, ha sido y seguirá siendo la defensa de los intereses económicos y sociales de los residentes de El Vedat, velando por que cualquier carga fiscal sea justa, proporcional y se traduzca en una mejora real de la gestión de residuos y la limpieza del barrio.

Con el firme objetivo de buscar soluciones justas y equilibradas para el barrio, la entidad vecinal ha iniciado una campaña oficial de recogida de firmas entre los residentes, además, respalda la presentación del recurso de reposición ante la administración local, una vía legal y formal encaminada a revisar los criterios de aplicación del nuevo impuesto para que sea más equitativo, proporcional y transparente.

La asociación subraya que esta iniciativa nace exclusivamente de la vocación de servicio y de la escucha activa de las inquietudes de los vecinos, manteniéndose por completo al margen de las disputas e intereses partidistas que se reflejan estos días en los medios de comunicación. Como colectivo plural e independiente, la junta directiva tiende la mano al diálogo técnico y constructivo con el Ayuntamiento, centrando todos sus esfuerzos en la gestión vecinal, la defensa económica de las familias de El Vedat y la mejora real de los servicios de limpieza de nuestra comunidad.

Como colectivo vecinal plenamente independiente, la asociación recuerda que su espacio es integrador, plural y ajeno a las agendas partidistas. Por este motivo, se desmarca de cualquier intento de instrumentalización o vinculación con las pugnas ideológicas que este tema está generando en los medios de comunicación y en la política local. La junta directiva continuará trabajando con el mismo compromiso de siempre, centrándose únicamente en escuchar las dudas de los vecinos, canalizar sus reclamaciones y asegurar el bienestar de la comunidad, sin entrar en confrontaciones políticas.

La Junta Directiva

el vedat
asociación de vecinos





Eva Méndez Pérez

¿QUÉ SIGNIFICA SER ASOCIAD@?

Ser asociado puede significar muchas cosas. Para algunas personas es participar en las actividades que organiza una entidad; para otras, colaborar cuando tienen tiempo, proponer ideas, acudir a las reuniones o contribuir a que un proyecto común siga adelante. A veces, simplemente, significa apoyar una iniciativa porque creemos que merece la pena que exista.

En una asociación vecinal, sin embargo, ser asociado es también algo más: es formar parte de una comunidad, compartir un espacio con otras personas y contribuir a que la voz de los vecinos se escuche. Es entender que el lugar donde vivimos no es solamente el sitio al que volvemos cada día, sino también un entorno que podemos ayudar a mejorar entre todos.

Mi propia experiencia con la asociación de vecinos El Vedat empezó casi por casualidad, de una manera muy sencilla y cotidiana: llevando a mis hijas a la escuela de verano de los *pinyonets*. Poco a poco fui conociendo mejor la asociación y descubriendo todo lo que ofrecía y, casi sin darme cuenta, fui pasando de participar en sus actividades a implicarme cada vez un poco más. Hasta que, hace unos años, terminé formando parte de la Junta Directiva.

Aunque hoy forme parte de la Junta Directiva, cuando pienso en lo que significa para mí ser asociada no pienso únicamente en ese cargo ni en las responsabilidades que conlleva. Pienso en todo el camino recorrido, en las personas que he conocido, en lo que he aprendido y en la satisfacción de sentir que, de una manera u otra, estoy contribuyendo a mejorar el lugar en el que vivimos.

Una asociación vecinal tiene una función especialmente importante en una urbanización extensa y dispersa, formada principalmente por viviendas unifamiliares. Aquí no siempre resulta fácil mantener el contacto entre vecinos. No coincidimos necesariamente en un portal, en un ascensor o en unas zonas comunes. Cada familia tiene sus horarios, sus obligaciones y su propia dinámica. Por eso, disponer de un lugar de encuentro, de actividades que nos permitan conocernos y de un espacio en el que compartir inquietudes contribuye a crear vínculos y a construir vecindario.

La asociación ofrece precisamente esa posibilidad: encontrarnos, participar y sentir que formamos parte de algo compartido. Pero también nos proporciona un cauce para trasladar preocupaciones, plantear reivindicaciones y buscar respuestas colectivas. Hay cuestiones que afectan a muchas familias y que difícilmente pueden abordarse de manera individual. Contar con una entidad que escuche, reúna esas inquietudes y las traslade a quien corresponde es fundamental.

Por eso, una asociación no está únicamente para organizar actividades lúdicas, aunque estas sean necesarias y tengan una acogida estupenda. También está para defender los intereses comunes, reivindicar mejoras y procurar que las necesidades del barrio sean tenidas en cuenta.

Para que todo esto funcione, la participación es esencial. Cada persona puede implicarse de una manera distinta, según su tiempo y sus circunstancias. No todo el mundo tiene que asumir responsabilidades directivas ni dedicar horas a organizar actividades. Participar puede ser colaborar puntualmente, aportar una idea, trasladar una preocupación, asistir a una asamblea o ayudar a que una iniciativa salga adelante. Y también es importante acudir a las asambleas, porque son espacios fundamentales para conocer el trabajo de la asociación, expresar opiniones y tomar parte en las decisiones.

Cuantos más seamos, más fuerza tendrá nuestra voz. Este año hemos superado las **mil familias** asociadas, un hito histórico que nos llena de satisfacción y que demuestra la confianza depositada en este proyecto. No es solamente una cifra: detrás hay muchas familias que entienden la importancia de mantener viva una asociación vecinal y de contar con una voz colectiva. **Esa confianza nos anima a continuar, pero también nos recuerda la responsabilidad de escuchar, actuar con transparencia y procurar estar a la altura de lo que los vecinos esperan de nosotros.**

Desde la Junta Directiva conocemos bien el trabajo que hay detrás de todo ello. Cuando me incorporé, la asociación ya contaba con una larga trayectoria, un periódico consolidado y muchos años de esfuerzo de quienes nos habían precedido. **Mantener ese legado y seguir mejorándolo era una responsabilidad importante.**

Hoy me siento tremendamente orgullosa de formar parte de este equipo. Y no lo digo por ocupar un cargo, sino por las personas con las que comparto esta tarea. Hay compañerismo, confianza, cariño y respeto. Nos reunimos, intercambiamos ideas, damos vueltas a los proyectos y buscamos nuevas formas de mejorar. Tenemos un presidente que siempre parece estar pensando en algo nuevo, buscando cómo innovar y cómo hacer que la asociación siga creciendo. Y tengo la suerte de trabajar con personas de las que aprendo continuamente.

Nuestro eslogan dice que somos una piña. Para mí, no es solo una frase bonita: describe bastante bien la relación que hemos construido. **Nos une la voluntad de trabajar por los vecinos, y todo ese trabajo se hace de manera voluntaria, con nuestro propio tiempo y al margen de nuestras obligaciones personales y profesionales.** Estamos porque queremos estar, porque creemos en lo que hacemos y porque pensamos que merece la pena dedicar una parte de nuestro tiempo a mejorar nuestro entorno. Somos una asociación apolítica y aconfesional, abierta al conjunto del vecindario y comprometida con los intereses comunes.

Naturalmente, no todo sale siempre como quisiéramos. Hay reivindicaciones que tardan en dar sus frutos, proyectos que requieren muchas vueltas y objetivos que todavía quedan pendientes. Pero seguimos buscando alternativas, proponiendo actividades y procurando mejorar cada año. Ver cómo una idea se convierte en una realidad o cómo una iniciativa recibe una buena acogida es una satisfacción que compensa muchas horas de trabajo.

La vida nos lleva, en ocasiones, por etapas complicadas. En esas etapas, tener un compromiso, saber que hay una reunión a la que acudir, una actividad que preparar o unas personas con las que compartir tantas ideas, pensar en esa nueva actividad, en el periódico, en las cosas que hay que reivindicar, en todo lo que se espera de nosotros, puede ayudar más de lo que imaginamos.

Porque el compromiso con una asociación no funciona en una sola dirección. **Una cree que está dedicando su tiempo a los demás y descubre que también recibe muchísimo.** Aprende, comparte, encuentra apoyo, conoce otras maneras de ver las cosas y crece como persona. En estos años he visto crecer a mis hijas y he experimentado también mi propio crecimiento personal en el mundo asociativo. Ellas, que comenzaron siendo usuarias de las actividades, han ido encontrando su propia forma de colaborar, como también sucede con los hijos de otros miembros de la Junta. Es bonito comprobar que aquello que empezó como una actividad familiar puede convertirse, con el tiempo, en una experiencia compartida entre generaciones.

Si algo he aprendido es que una asociación no se sostiene únicamente con sus instalaciones, sus servicios, sus publicaciones o su calendario de actividades. Se sostiene, sobre todo, gracias a las personas: a quienes participan, a quienes colaboran cuando pueden, a quienes proponen ideas, a quienes confían y a quienes dedican parte de su tiempo a que las cosas funcionen. Cada cual desde sus posibilidades, sin que todas las personas tengan que implicarse de la misma manera.

Por eso, cuando me preguntan qué significa para mí ser asociada, pienso en pertenecer, aportar y compartir. Pienso en la posibilidad de contribuir a que nuestro barrio sea un lugar mejor, en la importancia de contar con una voz común y en la satisfacción de trabajar junto a personas con las que comparto valores, ilusión y un grandísimo, enorme respeto. Pero también pienso en todo lo que he recibido: en lo aprendido, en los vínculos creados y en el apoyo que he encontrado a lo largo de estos años.

Llegué casi por casualidad, acompañando a mis hijas a unas actividades, y terminé descubriendo una forma de participar activamente en la vida de mi barrio. Hoy sigo aquí con la misma ilusión de mejorar, pero con una conciencia mucho mayor de lo que significa hacerlo acompañada.

Quizá esa sea, al final, la esencia de ser asociado: entender que no somos únicamente usuarios de una entidad, sino parte de un proyecto que construimos entre todos. Un proyecto que necesita participación, compromiso y confianza, pero que también nos devuelve experiencias, relaciones y la satisfacción de sentirnos parte de una comunidad.

Por eso os animo a todos a que os asociéis y que participéis en nuestras actividades. Vale la pena, de verdad. Porque vivir en un barrio es compartir un lugar, pero...

Sentir que pertenecemos a él y contribuir a mejorarlo es algo que podemos construir juntos.

Publicidad

Sanitas

Clínicas Dentales

Decídete a sonreír

Ahora tu tratamiento con

Financiación Hasta 48 Meses sin comisiones sin intereses (TAE 0%)*

Revisión GRATIS

Clínica Dental Torrent
Av. al Vedat, 157
96 157 12 80

Pide tu cita Seas o no de Sanitas

*Oferta válida para financiaciones solicitadas y aprobadas entre el 01/10/26 y el 31/12/26 para la realización de cualquier tratamiento en las Clínicas Dentales Sanitas identificadas en https://dental.sanitas.es/pdf/clinicas-dentales-sanitas-financiacion.pdf. Financiación sujeta a la aprobación de la entidad financiera (Sabadell Consumer Finance SAU, BBVA SA, Kutxabank SA, CREDIT AGRICOLE CONSUMER FINANCE SPAIN EFC, S.A.U. (Sofinco). Financiera Española de Crédito a Distancia EFC SA. **Precio de venta al contado: 4.800€ (PVP). Plazo 48 meses, 48 cuotas mensuales de 100€. TIN 0% TAE 0%. Coste total del crédito 0€. Importe total del crédito, precio total a plazos e importe total adeudado: 4.800€. Se ha empleado para el cálculo de las cuotas el sistema de amortización francés, cuotas periódicas y constantes.** No acumulable a otras promociones. Nº de autorización de publicidad sanitaria o registro sanitario en sanitas.es/rsclinicas

REIVINDICACIONES

La Asociación de Vecinos de El Vedat presenta las principales reivindicaciones planteadas por el vecindario para mejorar el entorno, reforzar los servicios y atender las necesidades más urgentes del barrio.

¿DÓNDE ESTÁN LAS MARQUESINAS PARA LAS PARADAS DEL BUS EN EL BARRIO DE EL VEDAT?

Desde la Asociación ya hace varios años y en innumerables ocasiones, se está solicitando al Ayuntamiento de Torrent la colocación de marquesinas en las paradas de autobús que hay en el barrio de El Vedat.

La Ley Reguladora de las Bases del Régimen Local en su artículo 25.2 establece que los municipios ostentan la competencia en "transporte público de viajeros" y "protección del medio ambiente urbano".

El Ayuntamiento de Torrent está obligado a asegurar a nuestros vecinos unas condiciones mínimas de confort y accesibilidad en las paradas de autobús, ya que son utilizadas por muchos de nuestros jóvenes vecinos para acudir al instituto, al conservatorio, y también son un medio de movilidad para nuestros vecinos más mayores y para aquellos que tienen discapacidad o movilidad reducida para acudir al centro de salud de especialidades que esta en Torrent, y en general para todos los vecinos para ir al metro, o a las zonas comerciales de Torrent o otros lugares que tengan que frecuentar.

La blava en una línea de bus que pasa por las calles Riu Palancia, Alcalá Galiano (esta, en concreto, tiene a unos escasos metros una residencia de ancianos), Galellano, Área recreativa Marxadella II (esta parada no tiene árboles ni fachadas de casas donde protegerse y es utilizada por muchos jóvenes que van al instituto o al conservatorio), entre otras calles.

Así las cosas, nos reunimos con la concejala de Movilidad, Adelina González, quien muy amablemente escuchó nuestras peticiones. A las reuniones que tuvimos con la misma acudieron los técnicos del Ayuntamiento y la policía local, quienes nos transmitieron que intentarían colocar alguna marquesina en las zonas de mayor afluencia. Incluso llegamos a mandar fotografías desde la asociación de dichas paradas de bus, donde supuestamente iban a colocarlas.

Después de aquello, nunca se supo. ¿Qué ha pasado con nuestras marquesinas?¿A dónde han ido a parar? O, mejor dicho, ¿cuándo se ha estancado nuestra solicitud? Desgraciadamente lo ignoramos.

¿Qué podemos hacer? Insistir, insistir e insistir, porque alguien nos dijo un día "que el mundo es de los pesados", y a pesados y a luchar por nuestro barrio no nos van a ganar.

Seguiremos intentándolo, ya que no es formal ni tiene ninguna lógica este abandono por parte del Ayuntamiento de Torrent. Ni siquiera en los más pequeños pueblos de la provincia se ven en esta situación de no tener marquesinas en las paradas del bus, puesto que son necesarias porque nos protegen del sol, del calor, de la lluvia, del viento, etc.

Los vecinos del barrio de El Vedat se sienten desamparados porque, a pesar de todas las reclamaciones, la respuesta es NINGUNA.

LA OTRA PISCINA MUNICIPAL, SIN SALIDA



Quizá muchos de ustedes lo desconozcan, pero hace aproximadamente un año, a petición de la Asociación de Vecinos, el Ayuntamiento acometió unas obras para solucionar las inundaciones en la calle Santa Rosa de Lima, especialmente en la residencia de personas mayores, una de las más perjudicadas por las lluvias.

La prensa informó de la visita del concejal José Gozalvo, representantes de Aigües de l'Horta y miembros de la Asociación de Vecinos El Vedat al inicio de las obras. Con un coste de 180.000 euros, se instalaría un colector de 180 metros de longitud y 800 mm de diámetro para canalizar el agua hasta un punto más bajo de la calle, donde la pendiente facilitaría su evacuación natural. El Ayuntamiento presentó la actuación como la solución definitiva a un problema que llevaba décadas sin resolverse.

Sin embargo, tal y como advirtió la Asociación durante las obras, esta actuación podía generar otro problema. Toda el agua de lluvia se desvía ahora hacia un imbornal de unos ocho metros de longitud, situado frente al número 51 de la calle Santa Rosa de Lima, que **NO TIENE SALIDA DE AGUAS**. No existe ninguna tubería que permita evacuarla hacia otro colector. La solución que se nos ha dado es que, cuando se llena, el agua rebosa y baja por la calle hasta llegar al colegio Pléyade.

Una piscina comunitaria que nadie ha pedido

Los vecinos de Santa Rosa de Lima ya disponen de una piscina comunitaria para su disfrute. Eso sí, convendría acudir con una mascarilla, como mínimo, pues el lugar se ha convertido en un auténtico nido de mosquitos, cucarachas y suciedad.

A ello se suma el mal olor provocado por los sedimentos acumulados en el imbornal, que, desde que comenzó a funcionar, no tenemos constancia de que se haya limpiado.

Tampoco se ha tenido en cuenta a los vecinos cuyas viviendas están junto a esta nueva «piscina». Además de soportar los mosquitos y demás fauna, cuando el agua rebosa, acaba inundando su garaje, ya que entra primero en su parcela en lugar de continuar por la vía pública. Así que no necesitan salir de casa para darse un baño: ya tienen una piscina particular.

Lo mismo sucede con las viviendas situadas más abajo. El Ayuntamiento afirma que se trata de la evacuación natural del agua, pero lo cierto es que el agua que antes inundaba la residencia ahora baja calle abajo como una auténtica cascada cada vez que se llena nuestra «salvadora piscina».

En definitiva, una magnífica solución que aporta mosquitos, malos olores, suciedad e inundaciones. ¡Todo un logro! Desde la Asociación queremos soluciones, no parches

Desde la Asociación de Vecinos queremos una obra útil, no un parche. Era necesario resolver las inundaciones de la residencia antes de que pudiera ponerse en peligro la vida de alguien. Sin embargo, entendemos que debería haberse prolongado el colector hasta el final de la calle y conducido el agua hasta detrás del colegio. Mientras tanto, también debería limpiarse mensualmente el imbornal.

No tiene sentido solucionar un problema y provocar otro. Desconocemos si esto se debe a una decisión técnica o a las limitaciones presupuestarias. Lo que sí sabemos es que el resultado es una chapuza.

Por si fuera poco, las lluvias del pasado mes de septiembre demostraron que el problema persiste: a pesar de las obras, el agua volvió a romper las puertas de la residencia y esta se inundó.

Mientras tanto, cuando la piscina del Parc Vedat alcance su aforo máximo, los vecinos ya saben dónde pueden acudir: otra piscina, gratuita y sin necesidad de entrada. Eso sí, no olviden la mascarilla.

Theglobe
tu academia de inglés en Torrent

Curso
26/27



Infantil
Aprender jugando
Inglés desde el minuto 1
1hora semanal

Nuestras clases se basan en:

Juego guiado	Canciones y movimientos	Cuentos y dramatización	Rutinas comunicativas	...y mucha interacción oral



Primaria
Aprender comunicando
2 hora semanales

Nuestras clases se basan en:

Motivación constante	Desarrollo equilibrado de todas las destrezas	Respeto en el ritmo de aprendizaje

Theglobe
tu academia de inglés en Torrent

Carrer Marquesat 4,
46900 Torrent
T. 96155 63 38
theglobe@theglobe.es

Exams Factory
Your best Cambridge exam experience

We prepare for
Cambridge
English Qualifications

ACEI comunidad valenciana
ASOCIACIÓN CENTROS ENSEÑANZA DE IDIOMAS

REIVINDICACIONES

La Asociación de Vecinos de El Vedat presenta las principales reivindicaciones planteadas por el vecindario para mejorar el entorno, reforzar los servicios y atender las necesidades más urgentes del barrio.

UN PROBLEMA DE SALUD PÚBLICA: LA LIMPIEZA DE EL VEDAT



Una de las preocupaciones más acuciantes de nuestros vecinos es la recogida de basuras y la limpieza de los residuos en el barrio de El Vedat de Torrent.

Prácticamente a diario recibimos en la Asociación quejas sobre este asunto, que trasladamos puntualmente al Ayuntamiento de Torrent.

¿Y qué ocurre con estas reclamaciones? En ocasiones, parece que nos escuchan y, por arte de magia, al día siguiente se limpia el punto concreto sobre el que hemos reclamado. En otras, no se hace absolutamente nada.

Pero ¿es esta una solución? **Rotundamente, NO.**

¿Qué más tenemos que hacer para que se actúe?

La recogida de residuos y la limpieza viaria son servicios públicos que los ayuntamientos deben garantizar conforme a la legislación vigente. Entre otras normas, estas obligaciones se recogen en la Ley 7/1985, reguladora de las Bases del Régimen Local, y en la legislación estatal sobre residuos y suelos contaminados, además de las normativas autonómicas y municipales aplicables.

En concreto, el artículo 25.2.b de la Ley 7/1985 atribuye a los municipios competencias en materia de medio ambiente urbano, incluida la gestión de los residuos sólidos urbanos. Asimismo, el Ayuntamiento de Torrent dispone de una ordenanza municipal que regula la recogida de residuos urbanos y la limpieza viaria en el término municipal.

Ante esta situación, cabe preguntarse: ¿por qué el Ayuntamiento de Torrent no garantiza una limpieza adecuada y regular en El Vedat?

Desde la Asociación hemos solicitado en numerosas ocasiones la creación de brigadas de limpieza específicas para nuestro barrio. Su labor no debería limitarse a las zonas donde se encuentran los contenedores, muchas de ellas situadas en áreas boscosas, sino que también debería extenderse a nuestros senderos y bosques, con actuaciones periódicas durante todas las estaciones del año.

Hasta el momento, la respuesta del Ayuntamiento ha sido que tendrá en cuenta nuestra petición. Pero ¿qué significa eso en la práctica? ¿Cuánto tiempo más tenemos que esperar?

Tener en cuenta una reclamación no es suficiente: hay que actuar, ejecutar medidas concretas y proteger nuestro entorno.

Los vecinos estamos hartos de reclamar una y otra vez sin obtener soluciones duraderas. Sentimos que nuestras necesidades se ignoran, mientras la suciedad continúa acumulándose y el problema persiste.

La limpieza de El Vedat no es un capricho ni una cuestión secundaria: es una cuestión de salubridad, bienestar y protección del entorno natural.

¡Basta de promesas! El Vedat necesita una limpieza regular, un servicio eficaz y soluciones reales. Y las necesita ya.

SEGURIDAD CIUDADANA VERSUS POLICÍA DE BARRIO PARA EL BARRIO DE EL VEDAT



En el anterior periódico ya hablamos de la necesidad de contar con un retén de la Policía Local en El Vedat. En esta ocasión queremos incidir en que la Asociación de Vecinos no va a cejar en su reivindicación: El Vedat debe ser considerado y atendido como lo que es, un barrio de Torrent con más de 13 000 habitantes.

Por ello, entendemos que no es suficiente únicamente con disponer de un retén de la Policía Local. También consideramos necesaria la implantación de una verdadera Policía de Barrio, con presencia habitual y cercana en nuestras calles. Esta presencia podría llevarse a cabo mediante patrullas a pie, en motocicleta o incluso en bicicletas eléctricas, como ya hemos reclamado en numerosas ocasiones.

Desde la Asociación de Vecinos hemos trasladado esta petición mediante una instancia dirigida a la Alcaldesa y a la concejalía de Seguridad Ciudadana, solicitando que se estudien y adopten las medidas necesarias para hacer posible una mayor presencia policial en El Vedat.

No podemos permitir que nuestro barrio quede desatendido en materia de seguridad. Los actos vandálicos se repiten, existen problemas relacionados con la circulación indebida de patinetes y bicicletas y son numerosas las situaciones que preocupan a los vecinos. Necesitamos una Policía Local cercana, visible y presente en nuestro día a día, que permita prevenir estas situaciones y atender con rapidez las incidencias que puedan producirse.

Desde la Asociación de Vecinos seguiremos trasladando estas preocupaciones al Ayuntamiento y reclamando soluciones. El Vedat forma parte de Torrent y sus vecinos merecen la misma atención y los mismos servicios que cualquier otro barrio del municipio.

Pedimos al Ayuntamiento que escuche nuestras reivindicaciones y que mantenga abierto el diálogo con los vecinos. Porque cuando se trata de defender nuestro barrio, todos juntos somos una piña.


caixa popular
Cuidem les persones.
Quan
et tracten
amb els teus
mateixos valors,
tot encaixa.
Óscar Raga, col·laborador en diferents
associacions i director d'oficina en Caixa Popular.

EL RINCÓN DE LA LITERATURA

Me llamo Carlota. Soy vecina de Torrent desde hace más de 27 años, pero mi vida ha estado ligada a esta ciudad desde mucho antes ya que mis padres vivieron en El Vedat durante un tiempo. Ahora han vuelto y viven en una residencia de ancianos.

Nunca había escrito antes y lo que me motivó para empezar a hacerlo fue la situación que hemos vivido mi familia y yo con la enfermedad de Juan y Ampa, ambos diagnosticados de Alzheimer cuando rondaban los 70 años de edad.

Que lo hagamos bien, publicado por la editorial Cuadranta en febrero de este año, es un libro testimonial en el que narro su historia y la irrupción del Alzheimer en sus vidas justo a las puertas de la jubilación. En él, además de rendirles un pequeño homenaje, hablo de muchos temas enmarcados por un triple propósito.

1. Acompañar a otras familias que están pasando por lo mismo además de visibilizar una enfermedad de la que a nivel de la sociedad todavía se desconoce mucho y de la que no somos conscientes de todo lo que implica hasta que te ves inmerso en unos cuidados para los que no tenemos preparación, ni recursos, ni información.

2. Poner el foco en todas las deficiencias de las Administraciones y de una ley de dependencia que se queda muy corta con un posible problema futuro para un país como el nuestro que no está preparado para atender a una población cada vez más envejecida.

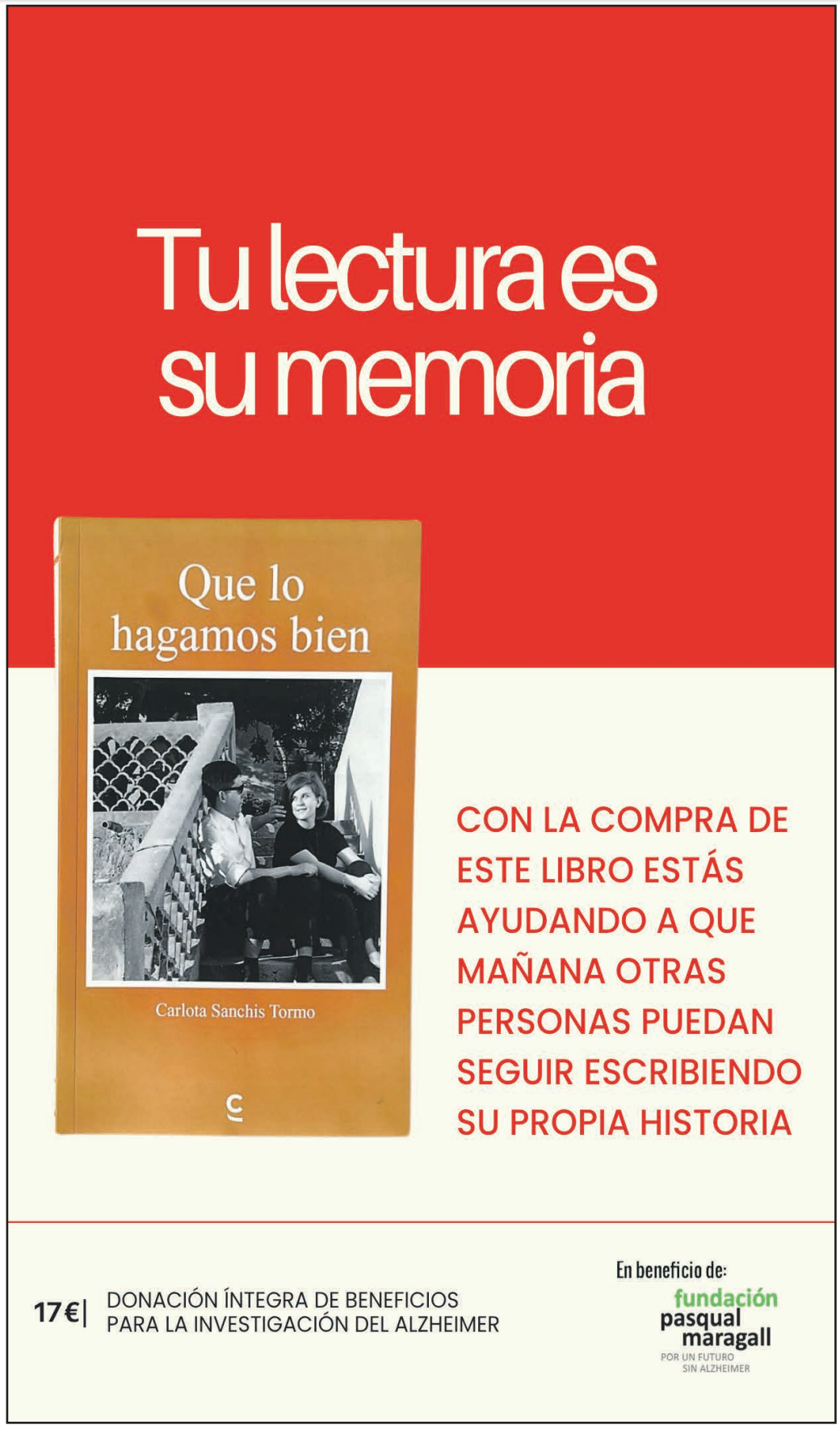
3. Apoyar de forma tangible la investigación médica. Por ello dono el 100 % de los beneficios de los derechos de autor a la Fundación Pascual Maragall para que se inviertan en la investigación de una cura.

Escribir *Que lo hagamos bien* me ha aportado mucho y sobre todo ha resultado terapéutico para mí en momentos en los que me encontraba desbordada. Cuidar de mi padre y de mi madre me ha enseñado a valorar las pequeñas cosas que nos ofrece la vida y a amar sin condiciones. Durante todos estos años de cuidados he conocido a personas maravillosas que me han ayudado en el proceso. La vida puede ser bonita a pesar de todo si nos lo proponemos.

Instagram: @quelohagamosbien_

Si lo tuyo es poner tu corazón en la escritura y quieres que te demos voz, envía una presentación personal y cuéntanos qué es lo que te inspira al correo periodico@elvedat.org

¡ESTAMOS DESEANDO LEERTE!







L'ATELIER DE EL VEDAT

tornar

Me llamo Cristina Barres Rangel y llevo dibujando y pintando desde que tenía seis años. Desde muy pequeña el dibujo ha sido mi manera natural de mirar el mundo, de entenderlo y de imaginar otros posibles. Con el tiempo, esa forma de expresarme se convirtió también en mi camino profesional.

Me formé en Dibujo y Pintura, estudié Diseño Gráfico en la EASD València y más adelante orienté mi trayectoria hacia la docencia en Artes Plásticas y Diseño. He trabajado en distintos ámbitos relacionados con la imagen, el diseño, la ilustración, la maquetación, la fotografía y la comunicación visual. Actualmente soy docente de Diseño Gráfico en la EASD València, una labor que me permite seguir vinculada al aprendizaje, a los procesos creativos y a la experimentación.

De todo ese recorrido nace **tornar**, un proyecto personal que surge de la necesidad de volver a lo manual, a la calma y al placer de crear piezas con una historia detrás. El nombre habla precisamente de eso: de volver. Volver al dibujo, al color, a la intuición, a los recuerdos y a esa parte más libre del proceso creativo.

En tornar realizo azulejos ilustrados y piezas únicas que mezclan ilustración, collage, fantasía y memoria. Cada pieza nace de una imagen, de un viaje, de una sensación o de una pequeña escena cotidiana que, al pasar al azulejo, se convierte en un objeto con identidad propia.

Me interesa que cada azulejo funcione como una pequeña ventana. A veces aparecen animales, personajes, infancia, flores, cuerpos, paisajes o escenas imaginadas. Otras veces, las piezas nacen de lugares concretos, como las ventanas de Gozo, en Malta, o los bosques y sus animales de Sanabria, que inspiraron una de las últimas series.

También realizo encargos personalizados, piezas pensadas para personas concretas, a partir de una idea, un recuerdo, un personaje o una historia especial. Esa parte del proyecto me interesa mucho porque convierte cada creación en algo más íntimo, más cercano y más emocional.

Hace unos días participé en el mercadillo de artesanía y segunda mano del Vedat de Torrent, y la experiencia fue muy bonita. Muchas personas se acercaron a mirar, **tornar** es, para mí, una invitación a mirar despacio. A encontrar belleza en los detalles, en los recuerdos, en la naturaleza, en la infancia y en todo aquello que todavía conserva un poco de fantasía.





Instagram: @_tornar

Teléfono de contacto: 610752754

Email: tornarinfo@gmail.com

L'Atelier de El Vedat es un espacio pensado para la creatividad y donde artesanos y vecinos muestran productos únicos, elaborados con dedicación y cuidado: desde piezas decorativas y textiles hasta complementos y detalles personalizados.

¿Eres uno de ellos? ¡Anímate y envíanos tu arte al correo electrónico periodico@elvedat.org!



Francisco José Arnau Roig (Hortiges)

LA CIENCIA DE LO ESENCIAL, POR QUÉ LA RENTABILIDAD AGRÍCOLA RESIDE EN EL SUELO Y SU MANEJO



“Chafant terra”

Torrent a 20 de octubre de 2026. Este artículo lo escribí hace unos 20 años, y sigo pensando lo mismo, aunque lo voy a modificar un poco. En el debate actual sobre el futuro de la agricultura profesional, el sector a menudo se deja deslumbrar por narrativas exóticas, herramientas de ultimísima generación o la promesa de soluciones milagrosas para problemas complejos. Sin embargo, la realidad a pie de campo, esa que dicta la cuenta de resultados al final de la campaña, es mucho más pragmática. Todo lo que realmente funciona en una explotación agrícola tiene una explicación científica irrefutable, y no pasa absolutamente nada por despojar a ciertas prácticas de su misticismo para entender por qué triunfan. La rentabilidad no se esconde en el azahar o esoterismo, sino en la ejecución perfecta y sistemática de los principios agronómicos fundamentales.

La agricultura biodinámica es un ejemplo perfecto de este fenómeno. A simple vista, llama poderosamente la atención por sus calendarios lunares, sus preparados peculiares y sus ritos. Pero cuando se analiza este modelo con el rigor que exigen décadas de experiencia observando la evolución del campo, se descubre algo sumamente interesante. Lo que realmente hace que muchas de estas fincas prosperen y obtengan productos de altísima calidad no son los cuernos de vaca rellenos de estiércol enterrados en el solsticio, sino el cuidado extremo, casi obsesivo, que dedican a la microbiología del suelo. Si retiramos el velo de lo llamativo, lo que queda es lo esencial: aportes constantes de materia orgánica, rotaciones lógicas, fomento de la biodiversidad y un respeto absoluto por la estructura edáfica. A veces, buscamos respuestas extremadamente complejas en el exterior, cuando la clave del éxito sigue estando en hacer bien lo más básico.

El suelo no es un mero soporte físico o un anclaje inerte para las raíces; es un biorreactor vivo que determina el techo productivo de tísima exigencia y dinamismo, como la horticultura intensiva valenciana, la rentabilidad está intrínsecamente ligada a variables físicas y químicas medibles: la capacidad de intercambio catiónico (CIC), la porosidad, la retención de humedad y la relación carbono/nitrógeno. Todos estos factores dependen de manera directa de la gestión de la materia orgánica. Un suelo bien manejado y biológicamente activo amortigua los errores, optimiza la asimilación de los costosos fertilizantes y reduce drásticamente la dependencia de insumos externos, que hoy en día asfixian los márgenes de beneficio del agricultor.

El origen de un manejo eficiente muchas veces se forja en los entornos más desafiantes, donde la técnica no es una opción, sino una necesidad de supervivencia. Trabajar en ecosistemas complejos y limitantes, como los arrozales de L’Albufera, enseña rápidamente que el equilibrio hidrológico, la prevención de la asfixia radicular y la gestión de la paja no son decisiones estéticas o tradicionales. O cuando hacemos cultivos hidropónicos, en lana de roca o en fibra de coco, son pura química y física aplicada. La descomposición anaeróbica, el control de la salinidad y la mineralización de los nutrientes son procesos que, entendidos bajo el prisma del método científico, transforman un problema de gestión en una clara ventaja competitiva.

Para que una explotación alcance su máximo potencial económico, el romanticismo debe dejar paso a la toma de decisiones basada en datos empíricos y directrices técnicas claras. Históricamente, la verdadera modernización de nuestro sector agrícola ha venido de la mano de la transferencia de conocimiento. La investigación aplicada y el asesoramiento técnico riguroso, bajo el modelo de trabajo impulsado durante años por entidades como Cajamar o a través de sus estaciones experimentales, han demostrado que el ensayo metódico, el error controlado y la validación científica son las únicas vías seguras hacia la rentabilidad.

El “manejo” es la suma de cientos de pequeñas decisiones técnicas diarias: desde la elección del patrón o la variedad en función de las resistencias locales, hasta la programación del riego basada en el déficit de presión de vapor y la evapotranspiración. Si una práctica en el campo funciona y aumenta los kilos por hectárea, es porque está optimizando la tasa fotosintética, mejorando el estado hídrico de la planta o fomentando un manejo de la fauna microbiana en el suelo que suprime patógenos de forma natural. Atribuir este éxito a fuerzas desconocidas es, en el fondo, menospreciar el vasto conocimiento agronómico que hemos acumulado.

La agricultura del futuro, la que sobrevivirá a los vaivenes de los mercados y a los retos climáticos, no será la que aplique la magia más sofisticada, sino la que entienda mejor la ciencia de lo natural. La digitalización, los sensores de humedad y el Big Data son herramientas formidables, pero de muy poco sirven si el agricultor descuida la compactación de su terreno o permite que los niveles de carbono orgánico caigan en picado. La tecnología debe emplearse para medir, monitorizar y perfeccionar los procesos biológicos fundamentales, nunca para intentar sustituirlos.

Al final del día, el éxito sostenible en la agricultura profesional exige abandonar la búsqueda perpetua de atajos y fórmulas mágicas. La verdadera innovación que el campo necesita hoy es centrar todos los recursos, la atención técnica y el esfuerzo humano en dominar la ciencia del suelo, enriquecer incansablemente la materia orgánica y profesionalizar cada detalle del manejo diario.






9 D'OCTUBRE
TORRENT 2026
Any Jaume I
AJUNTAMENT DE TORRENT
TORRENT GRAN CIUTAT

REIVINDICACIONES

La Asociación de Vecinos de El Vedat presenta las principales reivindicaciones planteadas por el vecindario para mejorar el entorno, reforzar los servicios y atender las necesidades más urgentes del barrio.

QUEREMOS MÁS PARQUES



El Ayuntamiento de Torrent anuncia una inversión de 120.000 euros para dos nuevas zonas infantiles en las calles Santa María Mazzarello y Pedro Iturralde. Según la información municipal, estas actuaciones se suman a más de una veintena de intervenciones realizadas desde 2023 para crear, ampliar o renovar parques infantiles en diferentes zonas del municipio.

San Pancracio, Maestro Fortea, Parc Central, Avenida Olímpica, Avenida al Coto, Azorín, Sant Lluís Bertrán, plaza mayor, Fray Antonio Panes, Estación, plaza Pintor Miró, Genaro Palau, plaza de la Libertad, la urbanización El Pantano y la calle del Laurel de Montaña Real son algunas de las zonas beneficiadas.

Pero, ante esta larga lista de actuaciones, cabe hacerse una pregunta: ¿y El Vedat, qué?

Más de veinte intervenciones en tres años y ni una sola en nuestro barrio. Una vez más, El Vedat parece quedar fuera de los planes municipales, a pesar de contar con más de 13 000 habitantes censados.

La consecuencia es clara: nuestros pequeños no tienen más remedio que desplazarse a otras zonas de Torrent para disfrutar de parques infantiles. En un barrio residencial de estas dimensiones, resulta difícil entender que no se disponga de espacios de juego suficientes para los niños y niñas que viven aquí.

Para comprobar hasta qué punto se ha prolongado esta situación, basta con recordar una noticia publicada por el propio Ayuntamiento el 28 de mayo de 2019, bajo el titular *Nuevos juegos infantiles en El Vedat*.

En aquella ocasión, el Ayuntamiento anunciaba la instalación de un nuevo parque infantil en la entrada del consultorio de El Vedat. La infraestructura contaba con un módulo con tobogán, dos columpios y un balancín doble. Según la noticia, esta instalación venía a ampliar la oferta de ocio infantil de la zona, que ya disponía de aparatos de gimnasia biosaludables instalados a pocos metros.

¿Y qué ha ocurrido desde entonces?

Han pasado más de siete años desde aquella noticia y, mientras otras zonas de Torrent han recibido nuevas instalaciones, ampliaciones y renovaciones, El Vedat sigue sin contar con una oferta de parques infantiles acorde con las necesidades de sus vecinos.

Desde la Asociación de Vecinos consideramos que nuestros niños y niñas merecen disponer de espacios de juego cercanos, accesibles y seguros, sin que sus familias tengan que desplazarse a otros barrios para algo tan básico como ir al parque.

No pedimos privilegios ni un trato especial. Pedimos que El Vedat también forme parte de las inversiones municipales y que sus necesidades se tengan en cuenta a la hora de planificar los servicios públicos.

Señor Ayuntamiento, nuestros pequeños también viven en El Vedat. ¿Cuándo les tocará a ellos?

UN CENTRO SOCIAL NO VENDRÍA NADA MAL



No resulta fácil gestionar un barrio con más de 13 000 habitantes censados que, además, no parece estar entre las prioridades del actual Ayuntamiento de Torrent ni de los anteriores, dicho sea de paso.

Precisamente para reivindicar las numerosas carencias de El Vedat respecto a otros barrios de la ciudad se creó, hace ya más de 35 años, la Asociación de Vecinos El Vedat. Y con esa misma intención seguimos trabajando, defendiendo los intereses de nuestros vecinos y reclamando los servicios que merecemos en igualdad de condiciones con el resto de la ciudadanía de Torrent.

Una de nuestras reivindicaciones es la creación de un centro social: un espacio municipal donde vecinos y vecinas puedan reunirse, socializar, leer la prensa, jugar a juegos de mesa, asistir a talleres y participar en charlas y actividades culturales.

Actualmente, nuestra sede cuenta con una pequeña biblioteca y organiza talleres y cursos para sus socios. Sin embargo, tanto el espacio como los recursos disponibles resultan insuficientes para atender la creciente demanda.

Una propuesta concreta: recuperar el Centro Medioambiental

Desde estas páginas proponemos aprovechar las instalaciones del Centro Medioambiental, cerrado desde hace cinco años, para convertirlo en el centro social de El Vedat.

Su ubicación es ideal y, según la información de la que disponemos, cuenta con servicios como calefacción, electricidad, agua e internet, además de espacio suficiente para desarrollar distintas actividades.

Con una puesta a punto, el equipamiento necesario y personal encargado de su funcionamiento, podría convertirse en una biblioteca, una sala de acceso a Internet, un espacio para reuniones vecinales y un centro donde organizar talleres, charlas y eventos culturales.

Se trata de aprovechar unas instalaciones municipales existentes para ofrecer un servicio que nuestro barrio necesita y que contribuiría a mejorar la convivencia y la calidad de vida de sus habitantes.

Desde la Asociación de Vecinos dejamos aquí nuestra propuesta. Ahora le corresponde al Ayuntamiento escuchar, valorar y actuar.

Esperamos que, esta vez, la respuesta no sea una nueva excusa, sino una solución.

VEDAT SOCIAL





Col.lectiu. Soterranya

Redacción

Hay frases que se escriben con tinta y hay historias que se escriben con compromiso, comunidad y dedicación. Las de Soterranya pertenecen a este segundo género, el que no necesita grandes titulares para convencer.

«El poder transformador de la estima, el apoyo mutuo y la comunidad es la base de toda mejora social significativa; cuando nos encontramos en lo común, el amor nos sostiene y, sencillamente, aparece la capacidad de construir ese mundo más humano, sostenible y justo que todas las personas nos merecemos». Quien escribió estas palabras no las copió de ningún manual de retórica: las sacó del corazón de un taller social de bicis, de horas de escucha activa o del compromiso y dedicación en el espacio comunitario del barrio del Xenillet en Torrent, donde un puñado de personas lleva años resistiendo la falta de recursos y la tentación del desánimo. Las ciudades modernas a menudo se diseñan como fortalezas de soledad, máquinas de asfalto que priorizan el tráfico sobre la vida y el capital sobre los cuidados y los afectos. Sin embargo, en Torrent late una revuelta silenciosa y constante. Soterranya demuestra en su día a día que la justicia social no es un concepto abstracto reservado para los manifiestos, sino una praxis diaria; un verbo que se conjuga en las calles con las manos manchadas de grasa, de fango y de solidaridad comunitaria. Soterranya se ha ido conformando alrededor de los sueños e inquietudes de quienes la formamos.

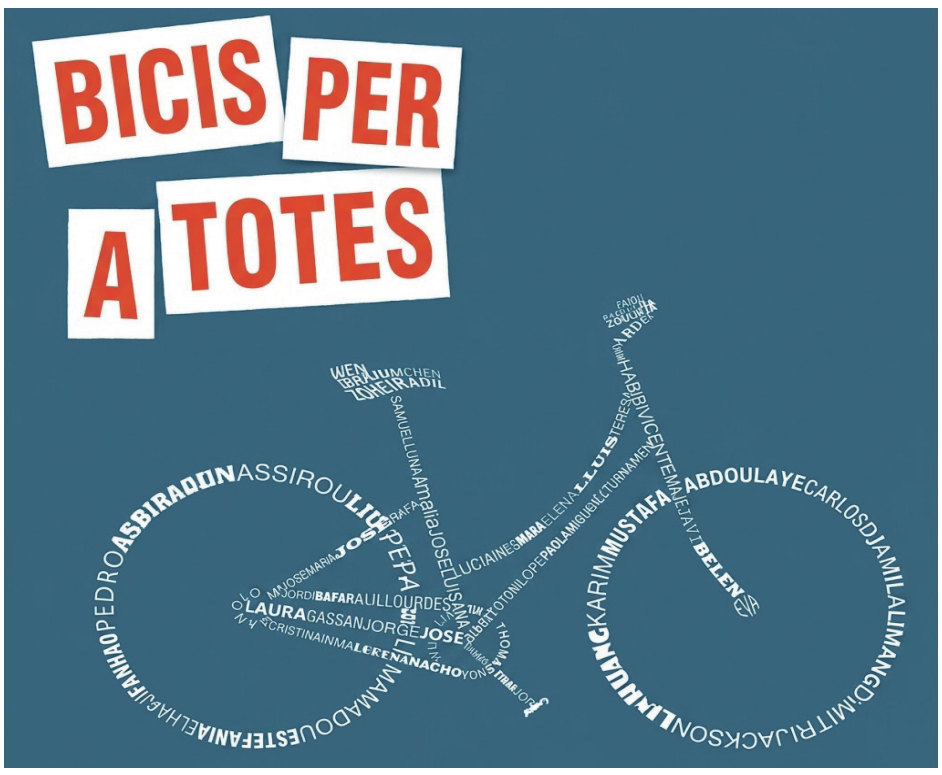
De esta manera, cinco pilares sostienen la entidad: la movilidad sostenible y reparadora, la acción social y comunitaria, el apoyo mutuo y los cuidados, la cultura y educación al alcance de todas las personas, y la sostenibilidad. Más de 3500 bicicletas han sido recuperadas de la basura y donadas a personas en situación de vulnerabilidad y a entidades sociales en el taller Bicis Per A Totes.

Cientos de personas han sido atendidas en algunos de los programas sociales de la entidad. Cada día, niños y jóvenes aprenden en nuestras actividades que el mundo es tan amplio como sus sueños. Somos un capítulo del programa internacional Cycling Without Age, gracias al cual luchamos contra la soledad no deseada y facilitamos la movilidad de personas mayores y con discapacidad con nuestros triciclos adaptados.

En los tiempos duros de la pandemia y la DANA, nuestras bicis han atendido a cientos de personas con el programa BiciSocial. Hemos puesto en marcha l'Espai de Solidaritat Parreño, un proyecto de trabajo social comunitario en el barrio del Xenillet, atendemos a los colectivos más vulnerables como el colectivo sin techo, y trabajamos sin descanso por reconquistar el espacio público de las ciudades, poniendo la vida y los cuidados en el centro para priorizar el bienestar colectivo y la dignidad humana. Pero, sobre todo, creemos en el derecho a existir de las personas con las condiciones materiales y éticas que hacen que puedan desarrollar una vida digna y una existencia plena.

No es fácil ser utópico en tiempos pragmáticos. No es fácil creer en la solidaridad cuando el sistema entero nos empuja hacia el individualismo. Pero en Soterranya no pedimos permiso para soñar. Simplemente nos pusimos en marcha con un solo objetivo en nuestros estatutos: cambiar el mundo.

Veintidós años después no estamos seguras de que lo hayamos conseguido, pero con toda certeza podemos afirmar que el mundo no nos ha cambiado a nosotras, y esa es la mayor de las victorias.





ACTIVIDADES REALIZADAS

Gran éxito de asistencia en la II Charla sobre la Menopausia





Redacción

El pasado viernes 25 de septiembre, la sede de la Asociación de Vecinos El Vedat acogió la segunda sesión dedicada a la menopausia, que registró una gran afluencia de público hasta completar el aforo disponible.

El encuentro contó nuevamente con la participación de la doctora Yosmara Ayala, acompañada en esta ocasión por María, enfermera del centro de salud. Ambas ofrecieron una visión multidisciplinar sobre cómo cuidar la salud física, emocional y nutricional durante esta etapa de la vida.

La enfermera centró su intervención en la importancia de una alimentación equilibrada, proporcionando recomendaciones sobre los alimentos más adecuados para prevenir la pérdida de masa ósea y muscular, mantener la energía y favorecer el bienestar general.

Por su parte, la doctora Yosmara Ayala profundizó en los cambios hormonales propios de la menopausia y compartió consejos prácticos para cuidar tanto la salud física como el equilibrio emocional.

Las asistentes también tuvieron la oportunidad de plantear sus dudas directamente a las ponentes, en un ambiente cercano y participativo que favoreció el intercambio de experiencias y conocimientos.

Desde la Asociación de Vecinos El Vedat agradecemos sinceramente a ambas profesionales su dedicación, cercanía y profesionalidad, así como a todas las personas asistentes por su interés y participación. ¡Esperamos volver a encontrarnos en próximas actividades dedicadas a la promoción de la salud!

Creatividad, bienestar y sostenibilidad en el Taller de Jabones Naturales







Redacción

El pasado sábado 3 de octubre de 2026, la Asociación de Vecinos El Vedat celebró, dentro de su Proyecto Cultural, un taller práctico de elaboración de jabones naturales que reunió a vecinos y vecinas interesados en la artesanía, el bienestar y el consumo responsable.

Durante la actividad, las personas participantes descubrieron distintas técnicas relacionadas con la elaboración artesanal de jabones y el uso de ingredientes naturales, además de conocer aspectos básicos sobre los aceites esenciales y sus aplicaciones.

La sesión se convirtió en una experiencia creativa y sensorial en la que cada asistente pudo experimentar con diferentes ingredientes, dar rienda suelta a su imaginación y elaborar sus propias creaciones personalizadas para llevarse a casa.

Más allá del aprendizaje práctico, el taller permitió reflexionar sobre la importancia de elegir productos de cuidado personal de manera consciente y explorar alternativas que favorezcan hábitos de consumo más sostenibles. La jornada transcurrió en un ambiente participativo y distendido, consolidándose como una propuesta enriquecedora dentro de la programación formativa y cultural de la Asociación.

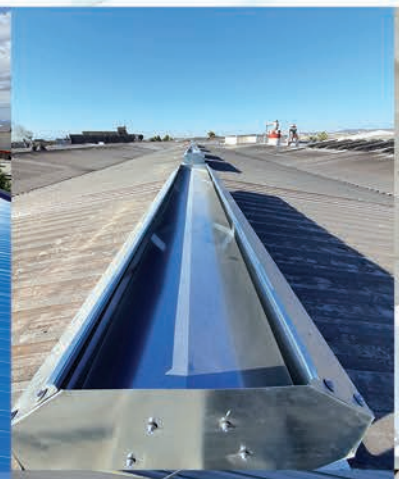
Desde la Asociación de Vecinos El Vedat queremos agradecer especialmente a la persona encargada de impartir el taller su dedicación y disposición para compartir sus conocimientos. Asimismo, damos las gracias a todos los vecinos y vecinas que participaron con tanta ilusión y entusiasmo.

Seguimos trabajando para ofrecer actividades que fomenten la creatividad, el aprendizaje y la convivencia vecinal. ¡Gracias por acompañarnos y hacer posible estas iniciativas!

VILLA
CUBIERTAS Y FACHADAS

MÁS DE 20 AÑOS COMO ESPECIALISTAS EN MONTAJE, MANTENIMIENTO Y REPARACIONES DE NAVES INDUSTRIALES

Amplia trayectoria profesional con un objetivo claro, ofrecerte las mejores soluciones en montaje, mantenimiento y rehabilitación de cubiertas y fachadas. Nos caracterizamos por un servicio personalizado. Trabajamos con los mejores profesionales del sector dotando nuestros trabajos de una gran excelencia y siempre con garantías de seguridad y el total cumplimiento de las normativas.




TODO LO QUE NECESITAS PARA TU PROYECTO

Mantenimiento y rehabilitación / Cubiertas / Fachadas / Ventilación / Líneas de vida / Sustitución de cubiertas de uralita y mucho más...

¡LLÁMANOS Y TE INFORMAMOS SIN COMPROMISO!

villacubiertasyfachadas.com

C/Traginers, 7A, Polígono Alter - 46290 Alcácer (Valencia) 960 235 604

ACTIVIDADES REALIZADAS

El Grupo de Teatro El Vedat triunfa en Torrent con el estreno de la comedia Diga 33



Redacción

El pasado viernes 2 de octubre vivimos una tarde donde la cultura, el cariño y las risas se adueñaron de todos nosotros gracias al esperado estreno de Diga 33, una comedia entrañable, disparatada e ingeniosa escrita por nuestra queridísima compañera y vecina Loida Ariza Cano. Fue un regalo ver cómo se presentaba en primicia para toda la ciudad de Torrent una obra nacida con tanto corazón dentro de nuestro propio barrio.

Desde antes de empezar, el ambiente ya anunciaba que sería una noche especial. Con el patio de butacas repleto y una gran expectación, bastó con que se abriera el telón para que la magia del teatro lo envolviera todo. La trama, ágil y repleta de situaciones absurdas pero muy humanas, nos presentó a un elenco de personajes divertidos a más no poder. Las miradas de complicidad, las carcajadas espontáneas y las ovaciones entre escena y escena no tardaron en llegar, demostrando la cercanía única que solo se consigue cuando quienes actúan son parte de tu propia gente.

Este estreno no ha sido solo una representación más; para el Grupo de Teatro El Vedat ha supuesto la guinda a un camino maravilloso que comenzó hace un año y medio. Lo que nació como una pequeña ilusión para compartir la pasión por el escenario se ha transformado en una verdadera familia. Semana a semana, sus integrantes han hecho de los ensayos un lugar de refugio, un espacio de libertad, diálogo y risas donde desconectar de los problemas cotidianos para dar vida a historias que hoy nos hacen soñar a todos. Ver el resultado de tanto esfuerzo, ensayos a deshoras y cariño compartido sobre las tablas fue sencillamente emocionante.

Desde la Asociación de Vecinos El Vedat no podemos sentirnos más orgullosos. Queremos darles las gracias de todo corazón a Loida Ariza Cano por regalarnos su talento, a cada uno de los actores y actrices que se dejaron el alma en el escenario, y al equipo técnico que cuidó cada detalle. Pero, sobre todo, gracias a cada uno de los vecinos y vecinas que llenasteis la sala, nos brindasteis vuestro aplauso y hacéis que nuestro proyecto cultural tenga verdadero sentido.

Este importante éxito reafirma nuestra apuesta por convertir El Vedat en un punto de encuentro vivo para el arte, la cultura y la convivencia ciudadana.

¡Enhorabuena a todos y que no pare el espectáculo!

REPARTO DE LA OBRA

Loida Ariza (autora de la obra), Xelo Sanchís, Modes Sánchez, Javier Cuenca (técnico de sonido), Valentina Martín (niña), Ana Cubell (niña), Mercedes Borondo, Amparo Marín, Carlos Quesada, Nuria Francés, Ricardo Longard (técnico de imagen), Isabel Molina, María José Pérez, Goio Rius, Carmen Cubell, Sefa Pastor (apuntadora), Rosa Jiménez (dirección)









Un restaurante de Torrent triunfa con sus premios gastronómicos y sortea un cestón de casi 300.000 €

Los Abetos presenta la séptima edición del sorteo navideño, con 52 premios para un único ganador.

Torrent (Valencia), octubre, 2026



EL CESTÓN DE LOS ABETOS

El Cestón de los Abetos arranca un año más en Torrent con su séptima edición, consolidándose como una de las iniciativas navideñas más esperadas de la localidad. Organizado por Restaurante Los Abetos, el sorteo reúne este año 52 premios para un único ganador, con una cesta cuyo valor se sitúa en casi 300.000 euros.

LOS PREMIOS DEL CESTÓN

Entre los principales premios de esta edición se encuentran un Porsche Macan, una autocaravana Sunlight, una BMW F900 GS Adventure y lingotes de oro valorados en más de 45.000 euros. A ellos se suman experiencias como un viaje a Japón y otro a Disneyland, además de una amplia selección de tecnología, productos para el hogar, artículos deportivos, productos gourmet y otros regalos. Los premios incluyen los impuestos y las matriculaciones pagadas.

GASTRONOMÍA Y TRADICIÓN

El mejor bocadillo de la Comunidad Valenciana

El restaurante Los Abetos vuelve a apostar por una fórmula que combina gastronomía, tradición y grandes premios. Ha ganado el premio Cacau d'Or al mejor bocadillo de la Comunidad Valenciana y, además, el premio al mejor Cremaet creativo del mundo.



CÓMO PARTICIPAR

Las papeletas tienen un precio de 9 euros y se pueden comprar a través de la página web oficial elcestondelosabetos.es o directamente en Restaurante Los Abetos, situado en Torrent.

El ganador se conocerá el 22 de diciembre de 2026, coincidiendo con el Sorteo de Navidad de la Lotería Nacional. El número ganador del Cestón será el que corresponda al primer premio, conocido como El Gordo.

SIETE AÑOS DE TRADICIÓN

El Cestón de los Abetos comenzó hace siete años como una iniciativa de la familia de Restaurante Los Abetos y ha ido creciendo cada año. En las últimas ediciones, los premios han llegado a distintas familias de España, con ganadores en Catarroja (Valencia), Bétera, Murcia, Badalona y Cuenca, entre otros.

52 PREMIOS · UN ÚNICO GANADOR | Participaciones por 9 € | Sorteo: 22 de diciembre de 2026

www.elcestondelosabetos.es

¡ÉXITO ROTUNDO DEL MERCADO DE ARTESANÍA Y SEGUNDA MANO!

Redacción

El pasado 26 de septiembre se celebró nuestro más que esperado Mercado de artesanía y segunda mano. Miles de visitantes llenaron la calle Font de Sant Lluís, dando vida, alegría y buen ambiente a cada rincón del evento. Ha sido un verdadero placer ver a familias, amigos y vecinos disfrutar juntos de una jornada dedicada a la convivencia, la creatividad y el comercio local.

Gracias a todos los vendedores, artesanos y participantes por su esfuerzo, dedicación y confianza. Su ilusión y trabajo han sido fundamentales para el éxito de esta iniciativa. Mención y agradecimiento especial a nuestra patrocinadora Adela Parrilla, de Century 21, por su apoyo constante.

Gracias a los voluntarios, nada de esto habría sido posible sin vuestro tiempo, entrega constante y esfuerzo. Sois el alma de la asociación y quienes hacéis posible que eventos tan grandes salgan adelante impecablemente.

Gracias, al Ayuntamiento de Torrent por su colaboración, y por supuesto, a todas las personas que nos habéis visitado, comprado, paseado por los puestos y apoyado esta actividad. Vuestra participación es la que da sentido a eventos como este.

Desde la Asociación de Vecinos El Vedat queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a todas las personas que han hecho posible esta magnífica jornada.

¡Nos vemos en la próxima edición!









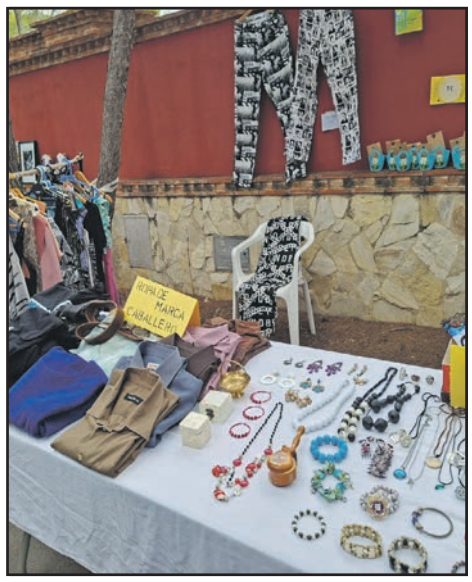


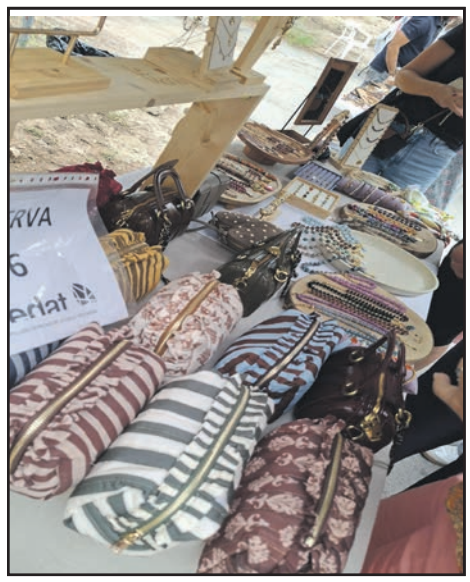













LAS FAMILIAS HACEMOS AMPA
A.M.P.A
Asterix
CLEDET
LIBROS 2 EUROS
RESERVA 107 el vedat
3€




RESERVA 30 el vedat


TODO A 5 EUROS




RESERVA 68 el vedat


GRACIAS POR LA MUSICA
ANUNCIADO EN T.V.





Carlos Quesada De la Cámara

“En resumidos cuentos”

CONFESIONES DE UN ESPERMATOZOIDE

Ante todo, y antes de que deje de existir, gracias por permitir, a este insignificante y diminuto “ser” (con nombre tan repelente) que me exprese en su periódico.

Sí, ya sé que para algunos ni siquiera existo ahora, que soy un organismo incompleto. Permítanme, durante unos momentos, tener el corazón que seguramente no tendré y hablar, refiriéndome a mí, con un “yo”. Aunque eso sea una muestra de vanidad humana, un sueño evolutivo. A pesar de que no lo recuerde, querido lector@, usted se vio en la misma situación que en la que me encuentro yo ahora. Solo que usted lo consiguió, triunfó, llegó el primero. Yo, sin embargo, al pensar en mis posibilidades me deprimo, se me van las ganas de mover la colita: ¡uno entre cuarenta millones! Eso si todo va bien y la relación tiene fin de concebir (que hermosa palabra). Porque, con los tiempos que corren, creer en ese hermoso destino, significaría que porto en mi código genético algún componente estúpido. Lo normal es que yo sea “víctima colateral” (colateral: ser víctima sin voluntad de serlo. ¿Hay alguien que lo quiera ser?) de una relación placentera XXXpunto-com-don. La verdad es que no quiero ni pensar dónde puedo ir a parar.

Ustedes, “los completados”, si quieren solo placer, lean, disfruten de un buen vino, viajen, vean mucho la televisión o el móvil (el que vean mucho la pantallita digital es una puerta a la esperanza para nosotros; significa que no necesariamente el espermatozoide más listo es el que llega el primero). Al fin y al cabo, lo que pido es que se me dé una. La oportunidad.

Recuerden que somos el país con menos nacimientos del mundo. De hecho, el porcentaje es de un niño y medio, de promedio, por pareja. Debería darles vergüenza permitir que haya niños por ahí que solo tienen medio hermano. Así que háganse un favor y libérenme con naturalidad, sin obstáculos. Y recuerden que, una vez empiecen, no pueden hacer marcha atrás. Sería un dis-gusto para todos.

Deseo pensar que he podido convencerles. Que estoy viviendo mis últimos momentos de cautividad en esta prisión ovalada. Aquí somos muchos. Estamos todos juntos y revueltos, sin apenas espacio, y, al contrario de lo que pueden pensar ustedes, aquí no hay amigos por razones obvias. Durante el tiempo de tensa espera nos entretiene un espermatozoide que no para de hacer cabriolas, saltos, fintas. Le conocemos como “espermatozoide simpático”. La verdad es que no es un rival, y se quedará en el camino. Últimamente los espermatozoides simpáticos no triunfan: mire usted a su alrededor y dígame si no es así. Están los deportistas constantemente haciendo carreras en circulo. También los pensadores y filósofos que van siempre en sentido contrario al de los demás. Los que serán políticos u ocuparán un escaño autonómico o nacional, incluso, llegar a presidente. Se les reconoce porque a su alrededor pululan los más incrédulos, a los que les promete, mintiendo en su primer mitin, que si le siguen habrá un ovulo “ovarios” para cada uno, todo para tener la ventaja de ir él el primero. Hay otros que no se mueven, ahorran energía. Están situados cerca de la salida, sin respetar la señal de giros continuos, para salir con la ventaja del primer impulso. Por desgracia, éstos, los insolidarios, son los que más éxito tienen. ¿Verdad que tengo razón?

Me gusta ver a los espermatozoides que portan lo que ustedes llaman cromosoma X o femeninos. Es fácil identificarlos. Se mueven con más gracias, y, al contrario que los Y o masculinos, se llevan mejor entre ellos. Y son capaces de dar tres coletazos en el mismo tiempo que, nosotros, los Y, damos uno. Creo que, por suerte, voy a tener que ir despidiéndome. La temperatura está subiendo, y la actividad empieza a ser frenética. Seguramente hay reciprocidad, mutuo acuerdo, simbiosis de género o, simplemente, amor. Esperemos que sea sin precauciones.

Hay nerviosismo; la verdad es que “estamos acojonados” (nunca mejor dicho). Pero no es para menos, ahí fuera, o espero que ahí dentro, nos aguarda el final o, el principio de la vida. Me imagino lo que nos va a ocurrir de un momento a otro: la corriente arrastrándonos, luego el brusco cambio de alojamiento, dónde nos espera el terrible flujo, en él pereceremos lentamente, boqueando como salmones tras el desove o, como valientes soldados intentando tomar la cima y clavar el estandarte. La gran mayoría de nosotros quedara en el olvido de un sueño. Algo así como una oposición a funcionario ¡Pobres muchachos!, ¡qué derroche de entusiasmo frustrado!

Disculpen, pero, parece ser, que las pulsaciones de mi albergador están llegando a un punto irreversible. ¡Deséenme suerte!, para que alcance el sol de la oscuridad, y que ¡“San Instinto” me guíe! Adiós a todos y ¡ojalá nos veamos dentro de nueve meses!







CARTAS AL DIRECTOR: LOS VECINOS HABLAN SOBRE EL BARRIO

ALUMBRADO Y ASFALTADO DE CALIDAD YA

Señor Director:

Le escribo este correo para ver si pueden ayudarme tanto en el alumbrado público de mi calle como en el asfaltado que no hay ninguno de los dos a pesar de haber ido infinidades de veces al Ayuntamiento.

Las calles son Rei Marti L'humà en la que somos 3 vecinos, otra es Pintor Pedro Cámara travesía 1, que esta sí que conseguí este verano después de ir más de 10 veces al ayuntamiento y con fotos, conseguí que la asfaltaran, me dijeron que Rei Marti L'humà no la asfaltarían pero que si la arreglaría echando hormigón o algo, pero a día de hoy siguen sin hacer nada, y como se ven en las fotos cuando llueve se hacen unos charcos enormes, que no puedes ni salir de casa andando además de como está suelo de piedras y socavones con el riesgo de que te caigas porque tampoco hay farolas en ninguna de las 2 calles que he mencionado.

Hablé también con el responsable del alumbrado y me dijo que sí que pondría farolas y a día de hoy siguen sin instalar, el mes pasado volví a ir al Ayuntamiento y lo volví a pedir, y me dijeron que es un tema que tienen pendiente.

Creo que es algo bastante serio tener alumbrado, por seguridad, ahora a las 6 de tarde ya es de noche, no se ve nada, mis hijos y mi mujer van y vuelven andando del colegio el Drac y creo que es peligroso andar por ahí solos, sin luz y con el suelo en mal estado, aparte de caídas se pueden producir robos o cosas peores.

Muchas gracias de antemano.

David M.







12 octubre

DÍA DE LA HISPANIDAD
Parc Central



12 DE OCTUBRE

11:00h /
Exhibición
Conoce el trabajo de nuestra **Policía local, bomberos, policía nacional y protección civil.** Actuación bailes y trajes regionales.





12:00h /
Exhibición canina
Conoce de cerca el trabajo de nuestros agentes caninos



13:00h /
Disfruta de una jornada gastronómica solidaria con **música en directo** y un ambiente para compartir y colaborar.



14:30 /
Finalización del evento

AJUNTAMENT DE TORRENT | TORRENT GRAN CIUTAT | FUNDACIÓN HOGARES SAN MARTÍN DE PORRES

Recaudación a beneficio de **Fundación hogares San Martín de Porres**

¿Recuerdas...?

¿Dónde están las marquesinas de El Vedat?

Redacción

Esta sección estaba pensada para publicar fotos antiguas de nuestros barrios, de nuestras calles, recuerdos de nuestras vivencias, historias de nuestros mayores, pero hemos pensado que esta noticia puede que casi nadie la recuerde. Y es que desde la inauguración de la línea de autobús en El Vedat, el 5 de febrero de 2005, las marquesitas de las paradas siguen sin aparecer, a diferencia de Torrent, donde han crecido como setas. Alguna podría haberse puesto en El Vedat, pero claro, aquí ni llueve ni hace sol.

Les publicamos aquí una noticia del 2021. No es que instalaran una nueva, sino que había una que no servía para nada, pues el autobús había cambiado de ruta. Tres años nos costó que el sentido común se adueñara de quien debía tomar la decisión. Y así continuamos desde entonces.



POR FIN TENEMOS UNA MARQUESINA DE BUS OPERATIVA

Redacción

Tras varios años de peticiones y escritos dirigidos al consistorio por parte de la A. VV. Vedat, solicitando el cambio de ubicación la marquesina de bus situada frente a la farmacia El Vedat y que estaba inoperativa, el Ayuntamiento de Torrent ha accedido al cambio. En estos días ha quedado instalada la nueva parada de bus frente al Restaurante Bembézar.

Muchos somos los vecinos que celebramos esta decisión, ya que en caso de mal tiempo, lluvias y demás no tenemos donde guarecernos, es por ello que emplazamos al consistorio a que revise el resto de paradas de El Vedat y valore la posibilidad de instalar un pequeño techado en cada una de ellas, evitando así que los vecinos tengamos que sufrir las inclemencias del tiempo para utilizar el transporte público.





Salud March Castelló

LOS GESTORES DE VILLAOPINA

A la ciudad de Villaopina llegó un personaje desconocido que en poco tiempo se convirtió en el hombre fuerte de la zona. Aún se pregunta la gente cómo llegó a escalar al más alto cargo tan rápido, pues nadie tenía referencias suyas. Este hombre tomó el mando de la ciudad como nuevo alcalde y anunció algo que le dio fama por toda la comarca: una única norma, ¡la libertad absoluta como derecho fundamental! ¡Qué buena idea! ¡Qué visionario! Aplausos por doquier. Y a partir de ese día cualquiera podía hacer cualquier cosa.

Así don Julián, el carnicero, que soñaba en secreto con ser concejal, pasó a encargarse de las finanzas del Ayuntamiento. Nunca había llevado una contabilidad, pero aceptó el puesto convencido de que sumar y restar no podía ser tan difícil. En pocos días, el presupuesto municipal era un laberinto de números y nadie sabía cuánto dinero quedaba en las arcas. Mientras tanto, el filósofo don Ernesto comenzó a trabajar como médico en el ambulatorio. Él sabía mucho sobre la naturaleza del ser humano y pensó que diagnosticar enfermedades o prescribir tratamientos no resultaría complicado. Pronto comprendió, preocupado, que las buenas intenciones no podían sustituir a los años de estudio y práctica de un médico. En el taller del pueblo, el cirujano don Ricardo intentaba reparar motores. Era muy aficionado a las carreras y, además, estaba acostumbrado a operar con precisión… seguro que son cosas similares, argumentaba. Pero comprobó en breve que un automóvil no respondía a sus conocimientos médicos. Cada coche que entraba en el taller salía con un problema nuevo. La situación no mejoró con doña Marta, la gestora inmobiliaria de corazón ecologista, al frente del servicio de recogida y reciclaje municipal. Desconocía cómo separar industrialmente los residuos y terminó mezclando los contenedores de la ciudad. En la escuela, el fontanero don Luis se encontró frente a treinta adolescentes. Siempre se había quejado de que los profesores trabajan poco y tienen muchas vacaciones. En menos de una jornada se dio cuenta de que sabía arreglar tuberías, pero no explicar matemáticas, enseñar literatura ni gestionar un aula. Y, mientras tanto, el profesor don Antonio, siempre tan releído y resabido, se metió a abogado. Solo hacen falta las palabras adecuadas para evitar una condena, se jactaba. Por mucho que conociera la literatura y la gramática, descubrió que los tribunales exigían conocimientos jurídicos que él no poseía.

En pocas semanas Villaopina se convirtió en un auténtico caos. Los coches se averiaban, las cuentas no cuadraban, los residuos se acumulaban, las clases se interrumpían y los juicios se retrasaban. La situación empeoró. Finalmente el profesor, don Antonio, reunió a los vecinos para frenar los desvaríos del nuevo alcalde, quien tuvo que dejar el cargo. Cuando alguien deposita su confianza en nosotros, tenemos también la responsabilidad de preguntarnos si estamos preparados para responder.

Los ciudadanos comprendieron entonces que una sociedad funciona porque cada persona aporta aquello para lo que se ha formado y preparado. Desde aquel día, cada profesional volvió a su oficio. Desde aquel día, cuando alguien en Villaopina recibía una oferta para ocupar un puesto, ya no preguntaba primero cuánto poder, dinero o reconocimiento le proporcionaría. Desde aquel día, Villaopina exigió a sus ciudadanos que se prepararan para hacerlo bien y que tuvieran la honradez suficiente para decir “no”, pues aceptar una responsabilidad también significaba ser responsable de reconocer cuándo uno está preparado para asumirla y cuándo debe dejarla en manos de quien sí lo está. Y así, poco a poco, la ciudad volvió a avanzar como comunidad.



¿Recuerdas...?

¿Qué fue del retén municipal?



Redacción

Después de largos años reivindicando un retén policial para El Vedat, por fin se consiguió… o eso creíamos. Aquí reproducimos, para la memoria colectiva de unos y otros, los anuncios que van y vienen.

Distintos años, distintos gobiernos, distintos partidos, pero la misma promesa y los mismos perjudicados: EL VEDAT Y TODOS SUS VECINOS.

27/01/2012. Torrent refuerza el servicio policial en El Vedat con una nueva Unidad Descentralizada

1. A partir del día 1 de febrero, El Vedat dispondrá de un total de 17 agentes, 10 de Policía Local y 7 de la patrulla de Medio Ambiente, para una mayor protección.

2. La unidad comprende los núcleos de población de El Vedat, Más de la Montañeta, los C.C. de Las Américas y Toll i l'Alberca, entre otras urbanizaciones del término.

El Ayuntamiento de Torrent, con la intención de prestar un servicio policial más próximo a los ciudadanos, ha puesto en marcha una nueva Unidad Descentralizada en EL Vedat. El objetivo es reforzar la seguridad en los núcleos de población de El Vedat, Más de la Montañeta, los C.C. de Las Américas y Toll i l'Alberca, así como otras urbanizaciones del término. A partir del próximo miércoles día 1 de febrero, los vecinos de El Vedat tendrán a su servicio a 17 agentes, 10 de la Policía Local y 7 de la patrulla de Medio Ambiente para una mayor protección.

La alcaldesa de Torrent, Amparo Folgado, ha querido inaugurar la nueva unidad acompañada del delegado de Seguridad Ciudadana, Jorge Planells, y del director del Cuerpo de Policía, Agustín Millán, quienes han realizado un recorrido por el edificio y han conocido de primera mano las instalaciones. Folgado ha declarado que esta iniciativa "Forma parte del programa de gobierno planteado en 2011 donde se propone aumentar la presencia policial en todos los barrios de Torrent para la mayor protección de los vecinos"

05/04/2016. El Vedat de Torrent contará con un retén de la Policía Local permanente

Los vecinos de El Vedat de Torrent contarán con un retén de la Policía Local permanente antes de que se acabe este mes. El equipo de gobierno ha destinado una inversión para adecuar las instalaciones que hasta ahora estaban ocupadas por un intendente, como base de operaciones, y que eran la sede de la patrulla medioambiental.

Las instalaciones no se encontraban en buenas condiciones y el ayuntamiento ha procedido a mejorarlas con obras de albañilería para quitar las humedades y la ha dotado con nuevo mobiliario para que los agentes puedan realizar sus funciones con más medios.

En el centro del Vedat, un inspector y un oficial serán los encargados de coordinar la Unidad de Medio Ambiente y Policía Asistencial, que contará en principio con 10 agentes distribuidos en turnos de mañana y tarde, durante todos los días de semana y según las necesidades del servicio por parte de los efectivos de las unidades policiales operativas en horario nocturno.

El concejal de Seguridad Ciudadana, José Antonio Castillejo, señala que el objetivo «es descentralizar los servicios y acercarlos al ciudadano, y más en esta parte de la ciudad donde durante el verano se triplica la población» El alcalde, Jesús Ros, ha señalado que con la puesta en marcha de este centro «se constata la apuesta decidida del actual equipo de gobierno, a través de la delegación de Seguridad Ciudadana, por volver a dotar a nuestra ciudad de las instalaciones y los medios necesarios para prestar un mejor servicio, más próximo y cercano en cada uno de los barrios.

Y hoy, ¿dónde está el servicio prometido?

A día de hoy, el retén policial de El Vedat continúa sin prestar servicio activo y mantiene sus puertas cerradas. El paso esporádico de patrullas no resuelve las necesidades de prevención ni ofrece una respuesta efectiva a los vecinos.

Desde esta Asociación hemos solicitado de manera reiterada a la Administración municipal la puesta en funcionamiento inmediata de dicha instalación, así como la dotación suficiente de personal y medios policiales para prestar una atención continua y eficaz.

Han pasado los años, han cambiado los gobiernos y se han repetido los anuncios. Lo que no ha cambiado es la necesidad de El Vedat de contar con un servicio policial cercano y permanente.

¿Hasta cuándo tendremos que seguir reclamándolo?







EMPIEZA LA CAMPAÑA CONTRA LA PROCESIONARIA DEL PINO

Redacción

El Ajuntament de Torrent, a través de Nous Espais Torrent y del Servicio Municipal de Jardinería, ha puesto en marcha la campaña 2026-2027 de control de la procesionaria del pino, con actuaciones preventivas durante los meses de otoño para reducir la presencia de esta plaga antes de la llegada de la primavera. La campaña incluye actuaciones en el arbolado municipal y permite también a los propietarios de parcelas privadas solicitar el tratamiento de sus pinos. En la campaña anterior, se trataron 108 pinos en parcelas privadas, mientras que en años anteriores las actuaciones municipales han alcanzado miles de ejemplares en espacios públicos, centros educativos y jardines.

Los tratamientos preventivos se realizarán durante el otoño y los propietarios de parcelas privadas podrán solicitar la endoteràpia hasta el 8 de noviembre

La procesionaria completa durante el otoño y el invierno las primeras fases de su ciclo. Entre febrero y abril, las orugas bajan de los pinos y forman las conocidas «procesiones», hecho que incrementa el riesgo de contacto con personas y animales. El tratamiento durante el otoño permite actuar antes de que las orugas bajen de los árboles. La procesionaria puede afectar los pinos al alimentarse de sus acículas, pero también puede provocar reacciones alérgicas e irritaciones en personas y animales de compañía a causa de sus pelos urticantes.

Entre los sistemas utilizados se encuentra la endoterapia vegetal, un método que consiste en inyectar directamente en el tronco una sustancia que se distribuye posteriormente por el sistema vascular del árbol. Según el Ayuntamiento, este procedimiento permite actuar de manera localizada sobre cada ejemplar y evita la nebulización de productos en el ambiente.

Las solicitudes para la campaña 2026-2027 se podrán presentar hasta el 8 de noviembre. Los propietarios interesados pueden pedir una inspección previa para que Nous Espais valore cada caso y determine la actuación correspondiente. La documentación se puede obtener a través de Nuevos Espacios, en sus oficinas de la plaza Mayor y de la calle del Perelló, o mediante los canales de contacto habilitados por la empresa municipal. La procesionaria no entiende de límites entre parcelas y es necesaria una actuación coordinada entre el Ayuntamiento, Nous Espais y los particulares para reducir la incidencia de la plaga en el término municipal.







Salvador Ruiz Fargueta

Ciencia y Vida

UNA REVOLUCIÓN LLAMADA INTELIGENCIA ARTIFICIAL, IA

En la última década, el aprendizaje profundo computacional ha logrado una revolución, la llamada inteligencia artificial (IA). El término IA nació hace unos 70 años, y después de 300 000 años, el tiempo que nuestra especie está en la Tierra, las llamadas redes neuronales son capaces de resolver tareas cognitivas, un monopolio que creíamos exclusivo de los seres vivos, con nosotros a la cabeza. Ha ocurrido, prácticamente, "de golpe": el aprendizaje automático con redes neuronales ha resuelto problemas que durante décadas no pudieron resolver los ordenadores.

Para ello convergieron tres piezas: algoritmos, computación y tratamiento masivo de datos. Las redes neuronales fueron la apuesta, que en su momento casi nadie quiso seguir, de Geoffrey Hinton (Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica de 2022 y Premio Nobel de Física de 2024), llamado el "padrino" de la IA. La computación fue mejorada por Jensen Huang, el CEO de Nvidia, gracias a los chips de cálculo paralelo que necesitaban los videojuegos. Y la investigadora Fei-Fei Li, profesora de Ciencias de la Información en la Universidad de Stanford, se empeñó en construir una enorme colección de imágenes, ImageNet, que nadie pensaba que valdría para nada.

En 2012, dos estudiantes de Hinton, Sutskever y Krizhevsky, las combinaron para conseguir un éxito, AlexNet, una red neuronal capaz de reconocer imágenes como nunca había sido posible. Se había dado con la fórmula: redes neuronales, datos y cómputo a gran escala, acababa de nacer la Inteligencia Artificial.

Redes neuronales

"Las redes neuronales son un modelo computacional inspirado en el cerebro biológico que interconecta nodos para procesar información y resolver problemas complejos".

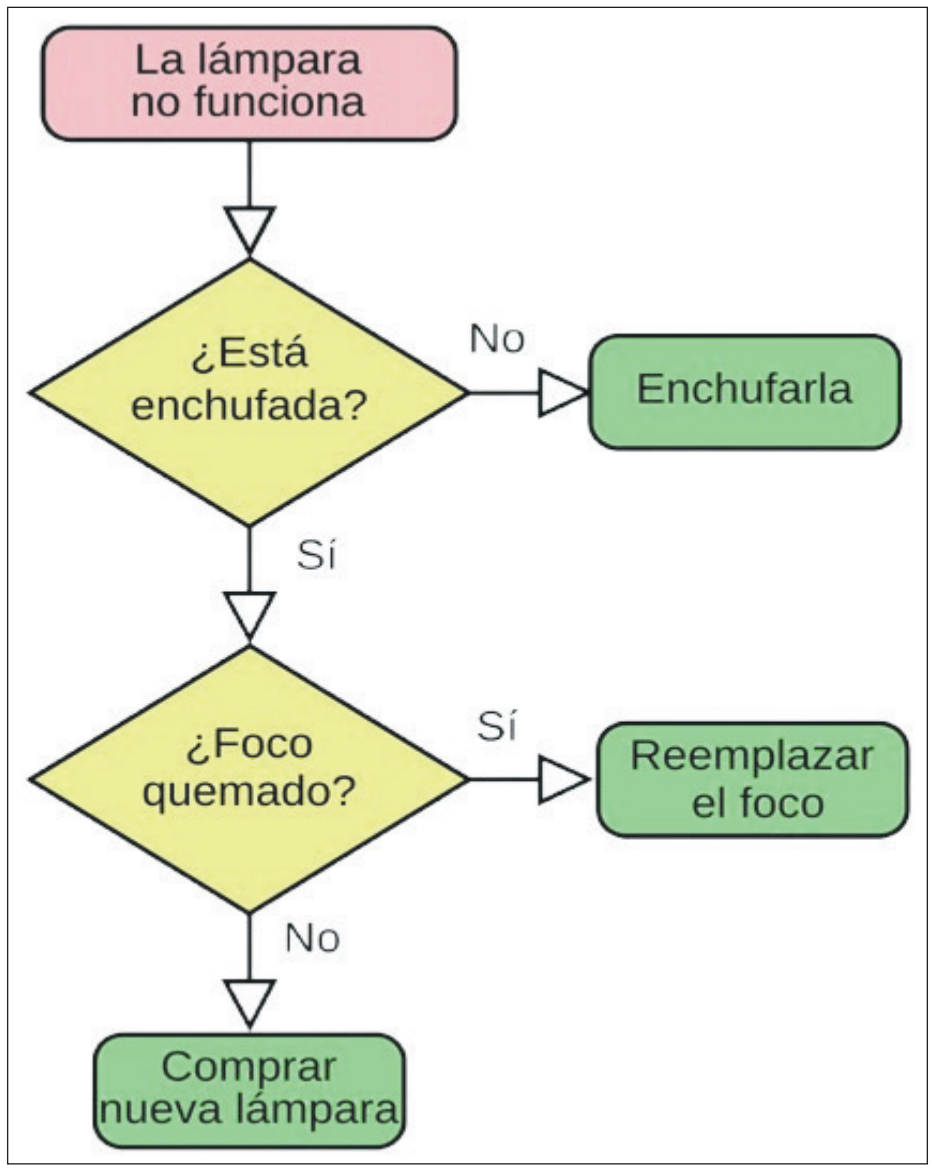
Nodos y capas. – Los datos entran por una capa inicial, pasan por capas ocultas que transforman la información y llegan a una capa final de salida.

Profundidad. – Si la red cuenta con dos o más capas ocultas, se le conoce como una red neuronal profunda.

Algoritmos

"Un algoritmo es un conjunto finito y ordenado de instrucciones precisas y no ambiguas que sirve para resolver un problema, realizar un cálculo o ejecutar una tarea."

Debe tener un número determinado y limitado de pasos, cada paso tiene que estar claro y no dar lugar a dudas, debe presentar una secuencia lógica de principio a fin y si se sigue varias veces con los mismos datos, el resultado siempre será el mismo.



Funcionamiento de la IA

La programación clásica ha consistido en definir unas reglas y esperar respuestas, pero el aprendizaje automático funciona al revés, das ejemplos (muchísimos ejemplos) y el sistema descubre las reglas que es capaz de aplicar cuando se le pregunta. Es decir, el sistema se entrena en lugar de programarse.

Entrenamiento. - Al modelo de IA, se le presentan fragmentos de texto de internet y se le pide predecir el siguiente fragmento o palabra, que en el argot se llama "token". Cuando falla, se ajustan los parámetros responsables del error (hay millones de estos parámetros). Este simple proceso se repite millones y millones de veces y permite que aprendan sobre todo lo que se le ha mostrado. Lo que primero sorprendió a los expertos es que sin enseñarles ninguna regla gramática son capaces de replicar la capacidad lingüística del ser humano.

El primer paso que realiza la IA es convertir el lenguaje en números. Divide el texto en unidades llamadas tokens que se transforman en una lista de números que representa su significado aproximado dentro de un espacio matemático. En ese espacio, las palabras con usos similares quedan cerca unas de otras. Cuando se escribe una frase, el modelo la traduce a números y comienza a operar con ellos en capas sucesivas de cálculo.

Los modelos más avanzados han desarrollado un razonamiento más complejo. Antes de responder generan pasos intermedios. Pueden descomponer un problema matemático, comparar alternativas o detectar contradicciones, pero siguen siendo secuencias de tokens guiadas por patrones aprendidos. Todo es un cálculo tan potente que produce una ilusión muy convincente de comprensión.

Podemos aprovechar su velocidad, su memoria, su capacidad de síntesis, pero no debemos confundirla con una mente humana. Es una herramienta estadística y su valor depende, como toda herramienta, de cómo la usemos. Al otro lado no hay alguien pensando como nosotros, sino un complejo sistema matemático que ha aprendido a parecerlo.

Fenómenos emergentes. - De procesos simples puede emerger algo complejo. Es el principio que organiza la vida. La evolución no diseñó cada órgano: lanzó un proceso, mutación, recombinación, selección, y de ahí emergieron los ojos, alas, cerebros. Nosotros hemos replicado ese proceso en máquinas. Resultó que el entrenamiento de predecir la siguiente palabra tenía poder emergente: nadie le programó gramática ni le explicó el sarcasmo, pero la IA adquirió una serie de capacidades complejas que han emergido de un entrenamiento muy simple con millones de datos y una gran capacidad de cálculo.

Revolución. - La IA evoluciona hacia sistemas de agentes autónomos capaces de colaborar de forma activa en equipos de trabajo y proyectos complejos de programación o investigación. Una sola persona apoyada por agentes avanzados podrá asumir la carga de trabajo que antes requería de equipos enteros, y se consolidará como un asistente activo en descubrimientos de física, biología y medicina, con diagnósticos asistidos de alta precisión.

La próxima revolución de nuestro mundo, está servida. La esperanza y los miedos dependerán de cómo la afrontemos: es lo suficientemente poderosa, según muchos de los expertos que la conocen y la están desarrollando, para cambiar nuestra vida de forma extraordinaria para bien o para mal.

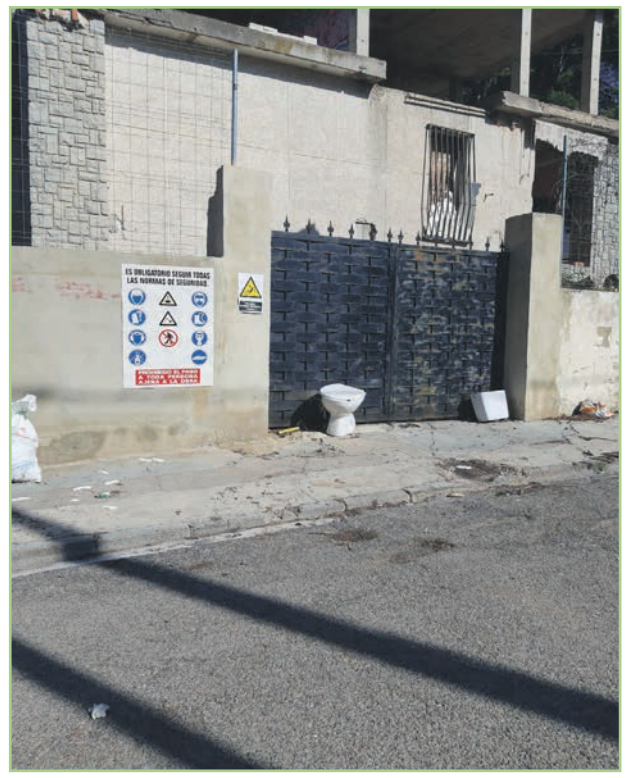
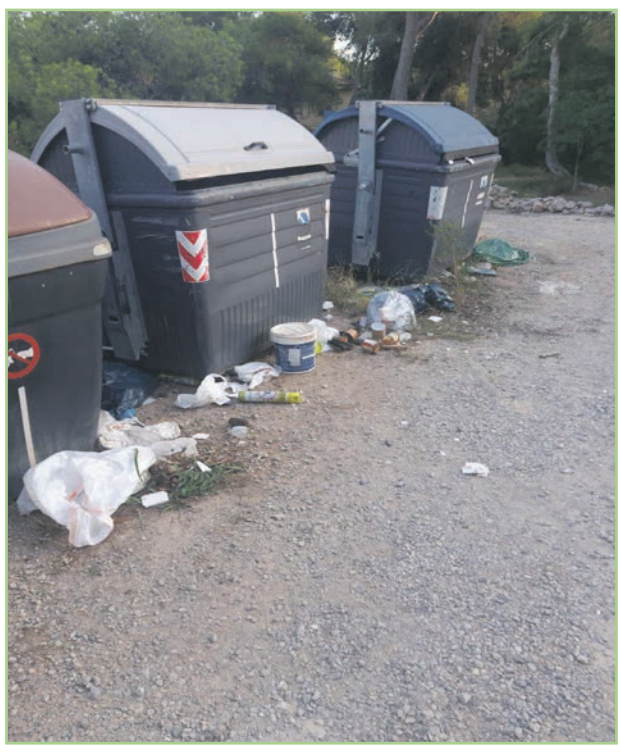
"BASURAVEDAT"

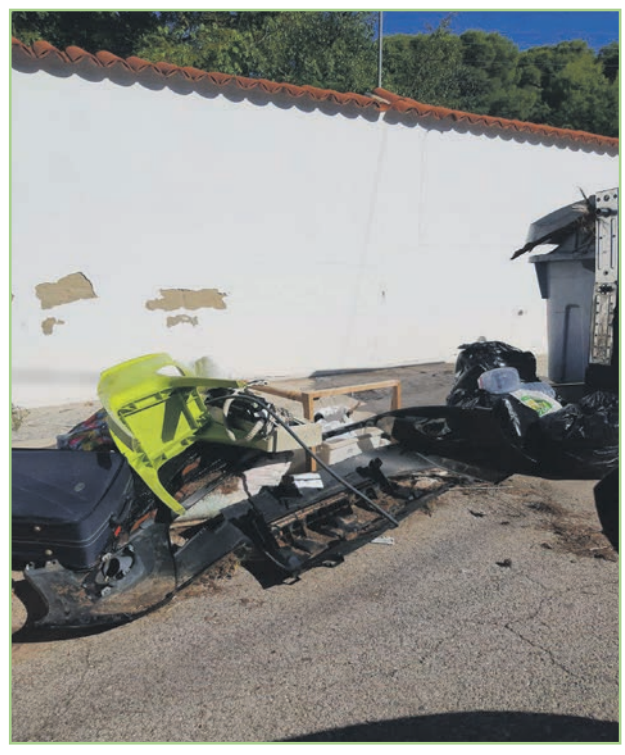
Temporada 26, episodio 154

Siguiendo con nuestro serial, desafortunadamente de gran éxito tras veintiséis años, continuamos con un capítulo nuevo, aunque todos tienen el mismo guion, no cambia nada.

La falta de civismo no debe tolerarse. Continuamos insistiendo una y otra vez en educar y concienciar a quienes aún no comprenden o no quieren comprender que el respeto por nuestro entorno es el respeto de nuestra convivencia. Está en juego la salud de nuestro bosque y la imagen de nuestro barrio.





NO TE PEDIMOS QUE LIMPIES EL VEDAT,

PERO NO LO ENSUCIES


25 OCTUBRE
DIA DEL COMERÇ LOCAL
Comerç de Torrent
Bones tendes i bona gent.
"tan a prop, tan Nostre"
GENERALITAT VALENCIANA
afic
Acreditada por la Generalitat
idea't
AJUNTAMENT TORRENT
Dia del Comerç Local

HERCA, 60 AÑOS DE HISTORIA



Coke Carratlá Benlloch

Hay entidades que, con el paso del tiempo, dejan de ser solo un lugar donde practicar deporte para convertirse en parte de la historia de una ciudad. El club Herca es uno de esos ejemplos. Fundada por los hermanos Carratalá, cumple seis décadas dedicadas al deporte, la salud, la educación y la formación de la gent de Torrent.

Una familia de seis hermanos deportistas de alto nivel, destacados campeones, singulares profesores y de características personales excepcionales y que pese a la discreción que les caracteriza, no les han permitido pasar desapercibidos en el deporte español.

Alejandro Blanco. Presidente del Comité Olímpico Español.

Herca comenzó su andadura ligada a la gimnasia, al judo, karate y aikido, contribuyendo a la formación de deportistas que han llevado el nombre de Torrent por el mundo en su participación en:

Juegos Olímpicos. Campeonatos de Europa y del Mundo. Campeonatos de España, consiguiendo numerosos campeones y medallistas.

La historia de Herca no se mide únicamente en medallas y resultados deportivos. En 1969 se implica en el aspecto social del deporte y crea becas deportivas para los jóvenes de Torrent a las que accedieron más de 600 niños entre nueve y catorce años. En 1983 introduce un programa de "Gimnasia para la Tercera Edad" de forma gratuita durante tres años. Colaboró la Fundación Deportiva Municipal de Torrent, cediendo de forma gratuita sus instalaciones para las escuelas municipales de Gimnasia Artística, Rítmica y Judo, y los entrenamientos especiales de varios clubes de Torrent. Actualmente colabora con ADISTO y la universidad católica de Torrent en el programa de actividad física, mujer y cáncer. Por todo ello ha sido reconocida por:

El Consejo Superior de Deportes. La Generalitat Valenciana con la "Placa al mérito deportivo" 9 d'Octubre. El ajuntament de Torrent con la "Insignia d' Or" de la Ciutat.La Federación Española y las Federaciones Autonómicas de Judo y Gimnasia. Elegido mejor club de Torrent por la FDM en 18 ocasiones.



Herca lleva sesenta años evolucionando con la sociedad con una gran oferta de actividades orientadas a la salud, el deporte y la formación de las personas, donde se puede practicar:

Actividades infantiles. Actividad lúdica y formativa que les permite dominar y conocer su cuerpo, concentrarse, mejorar la autoestima y seguridad en sí mismos. **Gimnasia Rítmica, Judo, Karate, Natación**

Fitness y clases dirigidas. clases de fácil ejecución que tiene como objetivo la mejora de condición física y la salud, mejorando la tonificación muscular, la fuerza, la coordinación, y la capacidad cardiovascular. **Entrenamiento funcional, Body Training, Cross Training, GAP, TRX, Pilates, Yoga, Zumba**

Actividades acuáticas. Ponte en forma trabajando la resistencia cardiovascular, tonificando el abdomen y espalda al ritmo de la música, sin impacto. **Aquagym. Curso de bebés. Natación. Natación terapéutica**

Artes Marciales. Excelente para el desarrollo de la atención, la concentración, la reflexión, el respeto, la autoestima, el autocontrol y la seguridad en sí mismo, proporcionando un buen desarrollo muscular y cardiovascular. **Judo, Karate, Aikido, Kendo, MMA**

Cumplir 60 años nos permite mirar al pasado con orgullo, reconocer el trabajo de quienes hicieron posible este camino y mirar al futuro para seguir construyendo un proyecto de calidad centrado en las personas. La historia de Herca es, en parte, la historia de muchas personas que han aprendido, crecido y vivido el deporte en Torrent, la nostra ciutat.



DANIEL HARO, ARTISTA DE TORRENT, RECIBE EL PREMIO TALENTO LATINO 2026 A LA MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA EN CANCIÓN POP





Redacción

El cantante, compositor y pianista Daniel Haro, natural de Torrent y afincado actualmente en Madrid, ha sido galardonado con el Premio Talento Latino 2026 a la Mejor Interpretación Masculina en Canción Pop por su tema *No Esperé*. El artista recogió el premio el pasado 5 de octubre en el Nuevo Teatro Alcalá de Madrid, durante la XII edición de los Premios Latino.

La gala, presentada por Lucrecia y organizada por María Galas, reunió a artistas de distintas generaciones y estilos de la música iberoamericana. La velada contó con actuaciones de Amistades Peligrosas, Jeanette, Nyno Vargas y Chico Castillo «The Gipsy», en una celebración que combinó música en directo y reconocimiento al talento musical.

Para Daniel Haro, el galardón tuvo un significado especialmente emotivo, ya que estuvo acompañado por familiares, amigos y miembros de su equipo, con quienes compartió la alegría de este reconocimiento. El cantante quiso destacar que el premio no es únicamente suyo, sino también de todas las personas que han contribuido a hacer posible la canción, desde la producción musical hasta la realización del videoclip.

Publicada en enero de 2026, *No Esperé* aborda el final de una relación y las emociones que permanecen cuando una historia cambia. En su creación, Daniel trabajó junto a Kim Fanlo, a quien agradece su apoyo, sus enseñanzas y los consejos recibidos durante el proceso.

La trayectoria de Haro comenzó en la infancia, cuando entró en un coro a los cinco años. Desde entonces, ha continuado formándose en canto y piano, además de desarrollar su faceta como compositor y productor. Su propuesta musical combina pop, pop-rock y pop alternativo, con el piano como elemento central de su identidad artística.

Este premio supone un nuevo reconocimiento a su recorrido musical y un motivo de orgullo para Torrent, que suma así un nuevo nombre local destacado en el panorama musical.

UN LEGADO INFINITO



Redacción

El artista torrentí Eugenio Simó, autor del logotipo de nuestra asociación, firma la campaña del 9 d'Octubre de la Generalitat Valenciana bajo el lema «Un legado infinito», un homenaje a Jaume I.

La propuesta de este talento local pone en valor la vigencia histórica del monarca y su huella en la identidad del pueblo valenciano, en el marco de la conmemoración del 750 aniversario de su fallecimiento.

A través de una identidad visual moderna y evocadora, Simó conecta la historia fundacional del Reino de València con el presente, transformando fragmentos de nuestra memoria compartida en símbolos que reflejan lo que fuimos, somos y seremos.

Su trabajo demuestra cómo el diseño gráfico puede acercar la historia a la ciudadanía y mantener vivo nuestro patrimonio cultural a través de un lenguaje visual actual. Además, supone un motivo de orgullo para Torrent, al llevar el talento creativo local a una campaña institucional de la Generalitat Valenciana.

Desde la Asociación de Vecinos El Vedat, queremos trasladar nuestra más sincera enhorabuena a Eugenio por este gran trabajo y por contribuir, con su creatividad, a difundir la historia y la identidad valencianas.



EL AJUNTAMENT DE TORRENT ANUNCIA MÁS MEDIOS PARA CUIDAR Y PROTEGER EL VEDAT





Redacción

El servicio de brigada permanente de El Vedat incorpora una nueva máquina tipo oruga que permitirá acceder a zonas de difícil acceso y realizar trabajos de poda, limpieza y clareo con mayor seguridad y eficacia.

Esta nueva maquinaria supone una mejora importante para el mantenimiento de nuestro entorno, especialmente en aquellas áreas donde la vegetación, la pendiente del terreno o las dificultades de acceso complican las labores habituales de conservación.

Uno de los principales beneficios de esta incorporación es la posibilidad de intervenir en zonas boscosas donde existen árboles que requieren una poda específica por el riesgo de caída sobre viviendas cercanas. Gracias a este equipamiento, los operarios podrán acceder a lugares en los que hasta ahora resultaba mucho más complicado trabajar, facilitando las tareas de prevención y reduciendo los riesgos asociados a estas intervenciones.

Además de facilitar la poda de árboles, la máquina permitirá mejorar los trabajos de limpieza y clareo de la vegetación, actuaciones fundamentales para mantener las parcelas y zonas forestales en condiciones adecuadas.

Desde la Asociación de Vecinos El Vedat valoramos positivamente cualquier mejora en los recursos destinados al mantenimiento del barrio y a la prevención de riesgos. No obstante, consideramos fundamental que estos medios se utilicen de manera continuada y que las actuaciones lleguen a las zonas que más lo necesitan.

La conservación de nuestro entorno natural requiere planificación, constancia y recursos adecuados durante todo el año.

23 años
2003 - 2026

GRUPO GESTORR
INMOBILIARIA & GESTORIA

Oscar Amador Gónzalez
- Perito Judicial inmobiliario
- Asesor de inversiones
- 23 años de experiencia
- Más de 1.500 propiedades vendidas.
- Gestor de Patrimonio



Susy Férnandez
- Economista
- Experta fiscal
- Gestor Administrativo

AHORA es el momento de vender tu casa.

¡Infórmate sin compromiso!



Tú casa en las mejores manos

comprarcasa. GRUPOGESTORR

C/ Padre Méndez, 62 bajo esquina
46900 Torrent (Valencia)
Telf.- 96 156 42 35
www.grupogestorr.com

API

ASICVAL Asociación de Inmobiliarias de la Comunitat Valenciana

ASISTENCIA ACTOS

RUNCÁNCER 2026





Redacción

Torrent volvió a convertirse en escenario de solidaridad y deporte el pasado sábado 26 de septiembre con la celebración de la RunCáncer 2026. La cita congregó a 2.451 corredores y caminantes y permitió recaudar 12.255 euros destinados a la lucha contra el cáncer y al impulso de la investigación oncológica. Con esta nueva aportación, la recaudación acumulada del circuito RunCáncer alcanza ya los 292.133 euros

En esta ocasión, además de participar en la carrera, la Asociación de Vecinos El Vedat ha sido parte activa del evento, ya que hemos sido punto de venta de dorsales y camisetas, con la satisfacción de haber agotado todos los que nos facilitó la organización. Queremos dar las gracias a todos los vecinos y vecinas que se acercaron a por su dorsal y colaboraron en la lucha contra el cáncer.

GALA DEL DEPORTE



Redacción

El Auditori de Torrent acogió el pasado 30 de septiembre la XL Gala del Deporte, la gran cita anual de reconocimiento a los deportistas, clubes, entrenadores y personas que trabajan cada día por el deporte de la ciudad. La edición de 2026 culminó con la elección del atleta Álex López Hernández como Mejor Deportista del Año y el nombramiento del exfutbolista Pedro López Muñoz como Embajador del Deporte de Torrent

La gala estuvo dedicada a los 33 clubes y entidades deportivas de Torrent, cada uno de los cuales distinguió a una persona o equipo por su trayectoria, resultados, progresión, constancia o contribución a la entidad.

Los reconocimientos recorrieron una amplia representación del deporte torrentino: atletismo, fútbol y fútbol femenino, baloncesto, balonmano, rugby, tenis, frontenis, gimnasia, natación, ajedrez, voleibol, ciclismo, pilota valenciana, petanca, pesca, tiro con arco, waterpolo o deporte adaptado, entre otras disciplinas.

DÍA DE LA POLICÍA LOCAL DE TORRENT



Redacción

El pasado 25 de septiembre asistimos al tradicional acto de reconocimientos y condecoraciones de la policía local de Torrent, un homenaje a quienes, con compromiso, vocación y profesionalidad, trabajan cada día por la seguridad y el bienestar de nuestra ciudad.

Durante el acto se reconocieron trayectorias profesionales, años de servicio y distintas actuaciones desarrolladas a lo largo del último año, poniendo en valor la dedicación de los agentes y su contribución a la convivencia y la protección de la ciudadanía.

Esta celebración constituye también una oportunidad para agradecer la labor de todos los profesionales que velan por la seguridad de nuestros vecinos y atienden las necesidades de la población.

Un acto para reconocer trayectorias profesionales, el servicio prestado y distintas actuaciones desarrolladas durante el último año.

ASISTENCIA ACTOS

9 D'OCTUBRE



Redacción

Torrent va celebrar el 9 d'Octubre, Dia de la Comunitat Valenciana, amb la tradicional Processó Cívica i un homenatge especial a Jaume I, en el 750 aniversari de la seua mort.

A les 19.00 hores, la Reial Senyera va descendir des del balcó de l'Ajuntament i va iniciar el recorregut pels carrers de la ciutat, portada pel capità moro i la capitana cristiana de 2026.

Com a novetat, la processó va incloure una parada davant de l'escultura de Jaume I, on es va realitzar una ofrena floral en memòria del rei fundador. L'acte va reunir representants del teixit social, cultural, festiu i veïnal de Torrent.

L'Associació de Veïns El Vedat també hi va participar, reafirmant el seu compromís amb la història, la cultura i les tradicions del municipi.

GALA DELS PREMIS ARTIC



Redacción

El passat 9 de setembre vam assistir a la 26a Gala dels Premis ARTIC, una cita dedicada a reconéixer persones i entitats que destaquen per la seua solidaritat, compromís, convivència i humanitat.

En aquesta edició, els guardons van distingir Fina Valenzuela Gil, Juan Constantino Gil Bustamante, l'Escola Bàsquet Torrent, el Movimiento contra la Intolerancia i la Unitat d'Hospitalització Domiciliària de l'Hospital Universitari La Fe.

La seua labor és un exemple de com el compromís individual i col·lectiu pot contribuir a construir una societat més solidària, inclusiva i humana.

Enhorabona a tots els guardonats i gràcies per la vostra dedicació!

FERIA DE OTOÑO HALLOWEEN DE ADISTO



Redacción

La plaza de la Unió Musical de Torrent acogió este domingo, 25 de octubre, una nueva edición de la tradicional Feria de Otoño y Halloween organizada por la asociación ADISTO. Fue una jornada festiva y familiar marcada por el gran ambiente, el ocio y la solidaridad, orientada a visibilizar y apoyar la indispensable labor social que realiza la entidad en el municipio. El Vedat no quiso perderse este encuentro comunitario para sumar su apoyo a la causa social de ADISTO.

Uno de los grandes atractivos fue la croquetada solidaria. La barra benéfica, donde vecinos y visitantes pudieron degustar una amplia variedad de deliciosas croquetas, resultó ser un éxito total.

VISITA A LA FERIA DEL LIBRO DE TORRENT 2026



Redacción

Esta tarde hemos estado en la 53.ª edición de la Feria del Libro de Torrent, acompañados por Linda Ferrer Ureña, jefa de Archivos y Bibliotecas de Torrent y organizadora del evento.

Durante la visita, Linda nos destacó una de las novedades más interesantes de esta edición: además de las librerías de Torrent y de otras localidades cercanas, este año la feria cuenta también con stands de autores que presentan y dan a conocer sus propias obras, acercando así sus libros directamente al público lector.

Una iniciativa que enriquece la feria y pone en valor tanto el trabajo de las librerías como el talento y la creatividad de los autores.



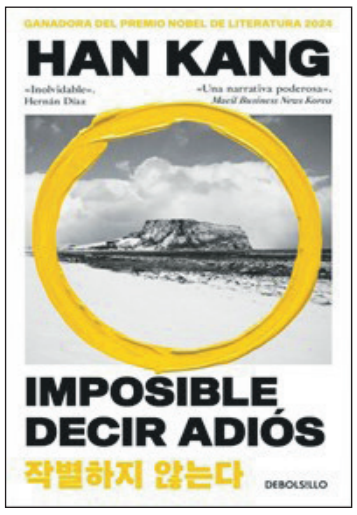
Mª Carmen Pérez Alarcó

LEER DA SUEÑOS

Han Kang

Editorial: Debolsillo. Penguin Random House. Año publicación: 2021

252 páginas



IMPOSIBLE DECIR ADIÓS

En este libro me he reencontrado con aquella Han Kang que escribió *Actos Humanos* (2014) y me convirtió en una de sus fieles lectoras.

A pesar de que el éxito comercial (bastantes años antes de que le concedieran el premio Nobel de Literatura) lo obtuviera con La vegetariana, mi apego lector por esta escritora coreana, todo mi reconocimiento y admiración (que son inmensos), los generó la lectura de su Actos Humanos y esa combinación única de dolor brutal y belleza estética que imprimió en su escritura y que agitaron mi alma mientras la leía asombrada. ¿Cómo se puede narrar el horror más terrible con tanta elegancia y belleza?

En *Imposible decir adiós*, tal como decía al comienzo de esta reseña, identifico con mucha facilidad a esa Han Kang que fue capaz de escribir sobre episodios terroríficos con una belleza prodigiosa, con un alma superior.

En este libro Han Kang, de nuevo, explora de forma muy precisa y detallada, incluso exhaustiva, las distintas expresiones de la violencia.

"Una gélida mañana de finales de diciembre, Gyeongha recibe un inesperado mensaje de su amiga Inseon: después de sufrir un accidente en su taller de carpintería en la isla de Jeju, ha sido trasladada de urgencia a un hospital de Seúl. Desde la cama, Inseon le ruega que tome el primer vuelo a la isla y se ocupe de su pequeña cotorra antes de que se le acaben el agua y la comida.

Pero, desafortunadamente, cuando Gyeongha llega a Jeju se desata una terrible tormenta de nieve"

¿Cuántas formas de violencia existen sobre el ser humano? La violencia de una intervención quirúrgica extrema, la violencia de esa enfermedad degenerativa que nos hace olvidar lo que fuimos y somos, la violencia (quizás ésta debería ser escrita con mayúsculas, sólo quizás) de esas ejecuciones sumarísimas que acabaron con la vida de más de doscientos mil coreanos en los años 50, la violencia del abandono de los seres amados…

Ignoro si se debe a la esencia de la propia cultura coreana, tan desconocida para nosotros, que impregna sus expresiones artísticas de esta forma tan especial; o si se debe a la forma de trascender de la propia Han Kang, como un acto individual, que aborda lo terrible desde la belleza, quizás simplemente para que podamos afrontar el conocimiento de lo ocurrido; o a lo mejor a la simbiosis de ambas posibilidades… pero lo que sí se es que jamás antes había leído con tanta belleza sobre hechos tan terribles.

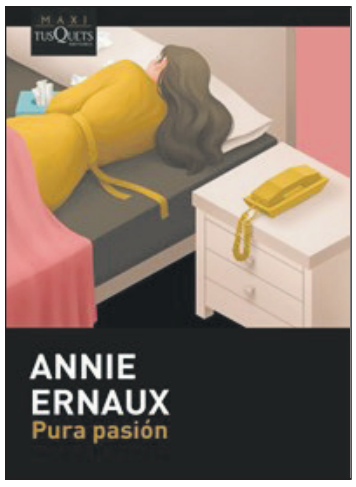
Una advertencia: el lector debe dejarse llevar y olvidarse de las estructuras claras a las que acostumbramos en nuestro entorno literario más cercano. Este libro roza lo poético, lo onírico.

Para mí: maravilloso.

Annie Ernaux

Editorial: Maxi Tusquets editores. Año de publicación: 1993

74 páginas



PURA PASIÓN

Bueno, y sin quererlo ni proponérmelo, ahora me doy cuenta de que en esta ocasión estoy reseñando dos obras de dos autoras a las que se les ha concedido el premio Nobel de Literatura.

Así como a Han Kang la galardonaron con el Nobel de Literatura en 2024 "por su intensa prosa poética que confronta traumas históricos y expone la fragilidad de la vida humana", a Annie Ernaux le otorgaron el Nobel de Literatura, solo dos años antes (a pesar de su diferencia de edad) "por el coraje y la agudeza clínica con la que descubre las raíces, los extrañamientos y las restricciones colectivas de la memoria personal".

Precisamente en el último club de lectura de la Asociación de Vecinos El Vedat surgió el tema de si obtener un premio literario de reconocido prestigio, incluido el Premio Nobel de Literatura, aseguraba la lectura de una buena obra. Este es un debate que no tiene una respuesta única. Cada lector encuentra sus referentes y obras maestras en un proceso interno y personal. Yo lo que sí puedo decir es que estas dos autoras para mi son significativas (como poco) en mi faceta de lectora e incluso de persona.

Annie Ernaux en sus libros de auto ficción dibuja un mapa de vivencias que a los lectores y lectoras más jóvenes les permite explorar posibilidades vitales afrontándolas con cierta normalidad, y a los mayores nos permite recorrer un mapa de recuerdos, de sucesos, humanos todos ellos. Escribe la vida y, claro, según el tramo en el que te encuentras de ella, sus libros se reciben de una forma u otra.

Lo que es asombroso e innegable es que Annie Ernaux triunfa como escritora (a sus más de ochenta años) muy especialmente entre las jóvenes lectoras. Eso es un hecho reconocido por su propia editorial.

Yo, en concreto, llegué a ella por mediación de mi hija de veinticinco años que no paraba de recomendármela y, ante mi inacción, comenzó a regalarme sus libros en cualquier ocasión.

En primer lugar, poniendo el dedo en mi realidad actual, me regaló *Una mujer*, libro sobre el que no me extenderé más porque lo reseñé recientemente.

Al regalarme *Pura pasión* mi hija sonriendo me anticipó "ya verás, se vuelve loquita". Y así es.

«A partir del mes de septiembre del año pasado, no hice otra cosa que esperar a un hombre: que me llamara y que viniera a verme»; así empieza la historia sobre la pasión de una mujer culta, inteligente, económicamente independiente, divorciada y con hijos ya mayores, que pierde la cabeza por un hombre.

En un libro brevísimo (muchos de sus libros no superan las cien páginas) hace un análisis, casi quirúrgico, de esa (gran) pasión que algunos afortunados (o no) tienen la oportunidad de vivir.

No es un libro de amor, en absoluto; es una análisis objetivo, aséptico, no moralizador, de esa pasión vivida (con mucho contenido explícito).

No me cabe la menor duda de que mi próxima lectura de Annie Ernaux será *El incidente*. Me encanta recorrer este mapa de la vida de las mujeres de la mano de su prosa.

XX CERTAMEN LITERARIO EL VEDAT

Concurso patrocinado por el Ayuntamiento de Torrent, BigMat Aldino, Caixa Rural Torrent, PCMas



Bases del XX Certamen Literario El Vedat

CATEGORÍAS

Los participantes deberán escribir sus relatos en castellano o valenciano, en cualquiera de las tres categorías:

INFANTIL (10-14 años)

- Escritos en prosa, extensión mínima de 1 página y máxima de 3.
- Formato A4, escrito a una sola cara.
- Interlineado doble.
- Fuente *Times New Roman* 12.
- Márgenes de 2 cm.

JUVENIL (15-19 años) y **GENERAL** (a partir de 20 años)

- Escritos en prosa, extensión mínima de 3 páginas y máxima de 5.
- Formato A4.
- Interlineado doble.
- Fuente *Times New Roman* 12.
- Márgenes de 2 cm.

TEMÁTICA

1.- La temática es libre y las obras serán originales e inéditas y no deben haber sido premiadas ni publicadas en otro certamen, en cuyo caso el premio quedará desierto.

2.- El ámbito de participación se circunscribe a la Comunidad Valenciana.

3.- Se remitirán las obras en formato digital, enviando un archivo *.doc (programa Word o similar) al correo electrónico: asociacion@elvedat.org.

- La presentación se realizará en formato digital.

- En el asunto del *email* deberá aparecer la categoría en la que se participa y deberá adjuntarse también copia del DNI, con datos actualizados y número móvil. En el caso de ser menor de edad, este deberá ir acompañado del DNI de sus padres o tutor legal, así como de los siguientes datos: **nombre, apellidos, dirección postal, teléfonos de contacto, fecha de nacimiento, curso y colegio.**

PLAZO DE ENVÍO DE LAS OBRAS

Desde el 1 de enero hasta el 30 de abril de 2026.

ENTREGA DE PREMIOS

El fallo del jurado se dará a conocer en la Gala de Entrega de Premios (mes de junio, pendiente de confirmar fecha y lugar).

Categoría Infantil
Patrocina Grupo Gestor y A.VV. Vedat

Primer premio: 100 € y diploma.
Segundo premio: 75 € y diploma.
Tercer premio: 50 € y diploma.
Cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo, noveno y décimo premio: 25 € y diploma.

Categoría Juvenil
Patrocina Caixa Rural

Primer premio: 250 € y diploma.
Segundo premio: 125 € y diploma.
Tercer premio: 75 € y diploma.
Cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo, noveno y décimo premio: 50 € y diploma.

Categoría General
Patrocina BigMat Aldino

Primer premio: 700 € y diploma.
Segundo premio: 400 € y diploma.
Tercer premio: 250 € y diploma.
Cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo, noveno y décimo premio: 75 € y diploma.
Premio especial al Centro Educativo: 125 € y diploma al Centro Educativo con mayor número de alumnos premiados en esta edición del Certamen Literario.

1. Subirán al escenario todos los premiados.

2. Para la recepción de los premios, es imprescindible la presencia de su autor en la gala de entrega de premios. La NO ASISTENCIA implicará la renuncia al premio. Si el autor no puede asistir, podrá delegar en la persona que decida, siempre y cuando esté debidamente autorizada. Cualquier premio podrá ser declarado desierto si el jurado lo estima conveniente.

3. El jurado será elegido por el Órgano de Representación de la A. VV. El Vedat.

4. Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio de la A. VV. El Vedat, reservándose esta el derecho a su publicación o exposición, siempre citando las referencias del autor. Las obras no serán devueltas y la A.VV. Vedat se reserva el derecho a poder guardarlas en depósito o destruirlas a los 10 días de la ceremonia de entrega de los premios. Los concursantes se responsabilizan de que no existan derechos de terceros en las obras presentadas, así como de toda reclamación por derechos de imagen que pudiera ocasionarse.

5. La participación en esta convocatoria implica la aceptación por completo de sus bases y del posterior fallo del jurado, que será inapelable. Todos los escritos presentados deberán cumplir con todas estas bases, en caso contrario, quedarán automáticamente excluidos del certamen.



TERCER PREMIO CATEGORÍA GENERAL

MARÍA SONIA ALDEA OÑATE

ABRICS DE PARAULES



María Sonia Aldea Oñate

BigMat
100 Años Aldino
Construyendo juntos

Patrocinador categoría general

Redacción

Deixeu-me que us conte com he arribat fins ací.

Els meus primers records venen acompanyats d'un balanceig pausat, tendre, dolç. La meua iaia m'acaronava a la seua falda i em cantava. La seua veu recorria el meu cos, em cantava mentre els seus dits tocaven les meues manetes amb els meus ditets, la meua careta redoneta, el meu melic… Les seues paraules m'anaven dibuixant. Notava les seues mans aspres i era un contrast que ha romàs en la meua memòria.

Vaig descobrir el món de la mà de les seues paraules. Em cantava i em contava mentre em despertava, mentre menjava, mentre jugava. Si feia fred teixia una bufanda de paraules càlides que em feien calor, que m'embolcallaven com la manta de llana més calenta de les terres més gelades. Si m'avorria em pujava al seu tobogan de paraules divertides, plenes de rimes i palíndroms que recorríem cap avant i cap arrere. Quan tenia son em bressolava i m'embolcallava de cançons de bressol que parlaven de la lluna i la pruna, d'estreletes que brillaven al cel, fins a quedar-me completament adormida.

Quan em notava trista em xiuxiuejava frases boniques que m'acaronaven i em recordaven com era d'afortunada per tot el que tenia. Em deia paraules que jo sentia com a màgiques i m'obrien el bagul que atresorava moments feliços, records bonics, i la meua tristesa s'esvaïa perseguint les seues paraules.

Els seus silencis m'omplien d'inquietud i curiositat. Eren aquells els moments en què jo l'observava i sabia que estava teixint paraules noves per a quan arribara l'ocasió de deixar-les volar i que jo poguera atrapar-les i així continuar creixent.

Si aleshores m'hagueren preguntat per la persona més sàvia del món, jo ho tenia clar: aquella era la meua iaia.

Els anys van anar passant entre endevinalles, refranys, una, dola, tela, catola. El meu univers infantil estava ple de cantarelles, embarbussaments, rondalles i contes, molts contes. Recorde el ritme compassat de la seua Singer; a vegades les seues cançons diria que tenien aquell ritme binari del pedal que bressolava el seu peu en cada puntada que donava, com si estiguera embastant els records que em cantava i em contava.

Jo m'asseia en una mena de banqueta de fusta que un dia havia portat el meu iaio. Allí asseguda, al costat de la meua iaia, quan a les vesprades es posava a cosir, m'entretenia intentant trenar alguns fils sobrants dels retalls que queien, mentre ella sempre em cantava.

El que més m'agradava eren els romanços. La seua veu pausada i càlida omplia la casa d'històries antigues. A través d'aquelles cançons em va mostrar un món d'amors impossibles, viatges llunyans, batalles, comiats i vides marcades pel destí. Altres vegades em contava històries de familiars seus que s'havien aventurat a viatjar per terres desconegudes. Mai vaig saber si aquelles històries eren reals; per a mi sí que ho van ser durant molt de temps.

Jo vaig créixer asseguda al seu costat, escoltant com l'agulla entrava i eixia de la tela, igual que les seues històries entraven dins de mi. Amb les seues narracions em va anar cosint un vestit amb paraules per a anomenar la por, paraules per a entendre el món, paraules per a no trencar-me. Així vaig aprendre a créixer, de la seua mà i de la seua veu.

Va anar teixint la meua infantesa per donar pas a l'adolescència, que va plenar de repunts amb fils forts perquè em sostingueren en el camí cap a la vida adulta.

Un dia vaig deixar d'escoltar el pedaleig de la Singer. Va ser com quan un cor deixa de bategar i els batecs deixen de sonar. Així és com recorde la seua mort. La meua ment associa aquell silenci que va deixar el pedal de la seua màquina amb la seua parada cardíaca.

Ella, que tantes paraules havia cosit per a mi, em va deixar trencada, sense força per a sargir aquell silenci immens que es va instal·lar en la meua vida. Em vaig quedar despullada sense el seu abric.

Durant un temps el fred es va instal·lar dins de mi. Vaig anar donant tombs buscant la calidesa de la qual havia quedat òrfena. Van ser els records de les seues paraules, de les seues històries, dels seus romanços, les cantarelles i les seues cançons els que em van ajudar a sobreviure sense la seua presència.

Em vaig refugiar en la lectura; devorava llibres com si, en submergir-me en ells, el meu món real s'esvaïra. Em sentia còmoda submergida en les novel·les i assajos que llegia.

La llibreria del meu barri era la meua segona casa. M'havia habituat a passar allí les meues hores mortes. La seua llibretera, Lola, m'havia caigut bé des del primer dia que vaig travessar aquella porta en busca de lectures que alleugeriren el dolor que la mort de la meua iaia m'havia deixat.

Em vaig decidir a estudiar Literatura a la Universitat i vaig continuar omplint-me de lletres, bevent dels clàssics. En acabar vaig tindre treballs precaris que feia com una autòmata, sense trobar res que realment m'emocionara. Sentia que la vida anava passant; jo la mirava i la deixava passar.

Un dia vaig baixar a la llibreria a parlar amb Lola sobre l'última novel·la que m'havia llegit. Ella, acostumada a la meua presència, em va rebre com sempre amb el seu somriure i aquella llum que jo associava a les seues lectures, perquè sempre que parlava d'elles se li il·luminava la mirada.

Aquell dia Lola em va contar el seu nou projecte: anava a ampliar la llibreria.

Continúa en la página siguiente...

Continuación

Havia comprat la planta baixa contigua i allí volia que habitara la màgia i la il·lusió que porten els infants. Posaria una llibreria de literatura infantil, amb àlbums il·lustrats, llibres pop-up i llibres de cartó per als bebés.

I aleshores vaig sentir com si haguera estat molt de temps dalt d'un tobogan esperant llançar-me, i em vaig veure lliscant amb força, amb aquell impuls que et dona un angle de quaranta graus, que sobrepassa el que és recomanable.

Les paraules se m'amuntegaren i van eixir de la meua boca sense que jo poguera fer res:

—Lola, jo seré la llibretera de la teua nova llibreria. L'ompliré de paraules rimades, de cantarelles i contes. Seré una narradora d'històries que enamoraran a qui les escolte. Acabe de sentir sota els meus peus l'estora on Sherezade contava els seus contes al sultà.

En aquell moment ella em va mirar i no van fer falta paraules; amb només un gest em va deixar somiar.

Aquell dia, quan vaig pujar a casa, tenia tantes idees al cap que en seure vaig haver de dir-me en veu alta:

—Íria, tranquil·litza't.

I vaig entonar una de les cançons que la meua iaia em cantava per a calmar-me.

Va ser llavors quan em vaig quedar mirant la Singer, que conservava des que el silenci s'havia instal·lat en mi. om Com si algú premera el pedal, vaig decidir que havia arribat el moment de cosir un enorme vestit d'històries per abrigar els xiquets i xiquetes que vindrien a la llibreria.

Vaig estar setmanes recordant totes aquelles cançons, històries, romanços i altres tresors amb els quals la meua iaia m'havia anat omplint. Els vaig anar arreplegant per escrit, sent cada dia més conscient del gran llegat que m'havia deixat.

Unes setmanes abans de la inauguració de la nova llibreria infantil, vaig baixar aquella Singer i la vaig col·locar en la zona central. La vaig posar sobre una gran estora redona que jo mateixa havia cosit peça a peça. Cada una d'elles amagava un element que em guiava i em passejava per la literatura que havia omplit la meua infància. En mirar la peça que tenia una estrela, evocava a aquella cançó de bressol amb la qual tantes vegades m'havia dormit. La que tenia una gallina em portava directament a la història dels ous d'or. I així , amb cada una de les peces d'aquella estora. En ella em sentia Sherezade.

Li vaig proposar a Lola que la nova llibreria infantil es cridara "Sherezade" i així va ser.

El dia de la inauguració, es va omplir de baixetes mirades curioses que anhelaven històries. I al ritme del mateix pedaleig que ara escolteu: *Cliqui-clac, cliqui-clac*, vaig poder desprendre'm de l'abric de paraules amb el qual la meua iaia em va cobrir, per què vaig deixar de tindre fred. Vaig sentir la calor de les mirades que escolten, de la infància que continua necessitant paraules que saben abraçar fins i tot abans de ser enteses. Em vaig sentir refugi i vaig saber que amb les meues narracions podia oferir-los un lloc on quedar-se fora de perill.

Des d'eixe dia, per esta estora sobre la qual ara esteu asseguts, han passat molts xiquets i xiquetes que s'han deixat cobrir amb un mantell que he anat cosint amb fils brillants, plens de màgia. Gent que necessita que els cusa un abric amb el qual sentir la calor de les paraules, eixe que calfa l'ànima.

Cus paraules antigues i noves amb les quals protegir-se de l'hivern. La meua Singer cus memòria: en el seu rodet s'enrosquen romanços, cançons de bressol, contes dits a cau d'orella. El fil que va soltant està fet de brins de literatura i tradició oral. L'agulla travessa el temps i les puntades, pugen i baixen, embastant històries perquè no s'esfilagarsen.

I així he arribat ací, carregada d'una cistella plena de rodets de fils amb els quals cosir abrics: florejats per a la primavera, folrats per a l'hivern, coberts de fulles per a la tardor.

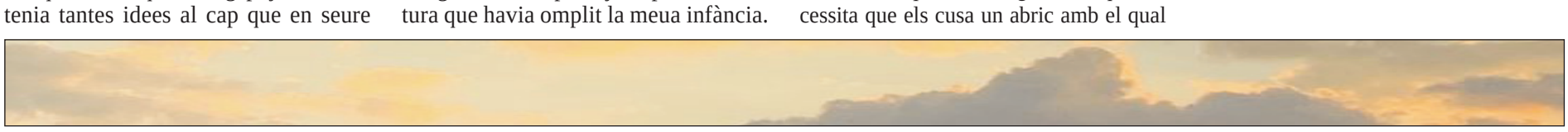
El vaivé del pedaleig em manté segura i no vull parar. Ho faig dia i nit com Sherezade, aquella princesa que va enamorar al sultà i amb les seues històries va salvar a centenars de xiques.

Narre mentres cus.

Cus mentres conte…

—Qui vol que li cusa un abric?

Acosta't i tria quin fil vols per a cosir la teua història.

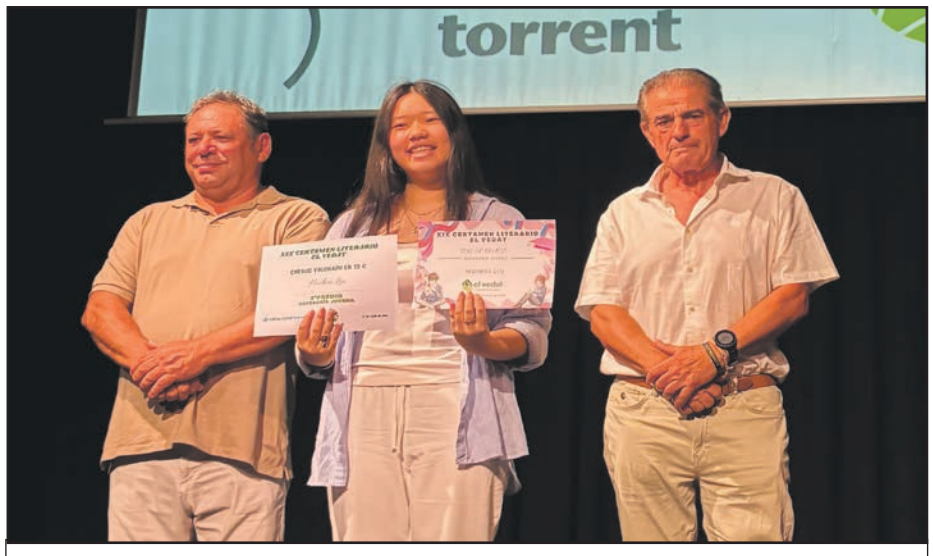




TERCER PREMIO CATEGORÍA JUVENIL

LIU HUIHUI

El Expediente



Liu Huihui

fundació caixa rural torrent

Patrocinador categoría juvenil

Redacción

La mayoría de la gente cree que su vida es especial.

Pero después de revisar cientos de expedientes, uno aprende que casi todas las vidas se parecen más de lo que la gente cree y puedo decir que casi ninguna lo es.

Vivo en una ciudad bastante tranquila, me desperté como de normal y me preparé para ir al trabajo. Mientras estaba de camino, repasé mentalmente todo lo que tenía que hacer hoy: leer cada expediente recibido, tomar notas, organizar cada carpeta y decidir qué valor tuvo cada vida. Realmente no recuerdo bien cómo llegué a este trabajo, pero tampoco me disgusta del todo, llevo tiempo aquí y no me parece muy pesado de llevar.

Al cabo de unos minutos, llegué a mi oficina y dejé mis cosas en la mesa. Me senté en mi silla y me dediqué a sacar mis bolígrafos negros, mi cuaderno de notas y todas las carpetas que iba a utilizar. Me rodeaba una sala completamente silenciosa y blanca, sin ventanas, sin ninguna decoración, ni tan siquiera un reloj de pared, por tanto, me iba a casa cuando terminaba todo mi trabajo, tan solo había dos estanterías llenas de expedientes y mi escritorio.

Una vez listo con todo en la mesa, comencé a evaluar cada resumen de las vidas que había estado recibiendo.

“Damián Martínez, de cabello negro con algunas canas y ojos marrones, cincuenta y dos años, casado con Flor López y tres hijos. Sin embargo, se encontró con su primer amor y se escapó con ella a otro país. Era profesor de filosofía en un instituto público, pero renunció por su sueño como cantante de flamenco, lo cual no le fue bien. Realizaba actividades sospechosas con distintas personas y terminó en la cárcel con una condena de cuatro años. Cuando salió, su amante lo abandonó y al tratar de volver con su esposa, esta se negó. Finalmente murió por sobredosis.”

Vaya, otro caso más, abandona a su esposa y renuncia a su trabajo estable para seguir su sueño, típico. Ya he leído centenas de expedientes de este tipo, ni siquiera me sorprende. Le puse la nota correspondiente y seguí con el siguiente, y así durante las próximas horas.

“Candela Ortiz, morena y de ojos claros, veinticinco años, trabajaba como ilustradora en una editorial. Vivía con sus padres, pero ya estaba buscando un piso para mudarse con su mejor amiga. Buscaba pareja por una aplicación de citas, no obstante, fue engañada por un chico y no volvió a utilizarla. Le gustaba viajar mucho y visitó diferentes lugares con sus amigas de la universidad y adoraba el café con leche. Obtuvo el carné de coche pocos días después de su cumpleaños en abril, aunque no lo disfrutó lo suficiente, ya que sufrió un accidente de tráfico y falleció.”

A medida que iba leyendo vidas de gente desconocida, más me daba cuenta de que muchas de ellas se parecen bastante. Recuerdo que al principio empatizaba con ellos, sin embargo, se ha ido convirtiendo en algo común para mí. Algo irónico, una cosa quizás horrible como puede ser la muerte de alguien, volviéndose en algo cotidiano.

A continuación, seguí leyendo y evaluando, ya ni me paraba a leer los nombres de los papeles. En la sala, solo se escuchaba el sonido del bolígrafo y de las hojas.

Agarré un nuevo expediente, era algo más grueso, pero no le di importancia alguna, ya había analizado algunos así. De forma mecánica, lo abrí y seguí leyendo.

“Graduado en Ingeniería Informática en la Universidad de Ivy. Trabajaba como camarero en una cafetería, no le terminaba de gustar mucho. De hecho, rechazó una oportunidad importante en otro país por miedo y decidió ir por lo seguro. Vivía en un piso pequeño en las afueras de la ciudad con un perro labrador. Su familia mantenía el contacto con él y se veían de vez en cuando para cenas familiares. También, tuvo varias citas, pero no le funcionaron. Después de trabajar, siempre iba a un pequeño puente al lado del río y se sentaba en un banco durante varios minutos, le recordaba a su abuela fallecida hacía un par de años. Terminó muriendo por un paro cardíaco.”

Continué leyendo un poco más, aunque el expediente había terminado, de algún modo me parecía conocer varias partes. No constaba de nada diferente respecto a las anteriores vidas que había evaluado, sin embargo, volví a repasarlo y ciertas cosas me resultaban familiares. El banco, el labrador…

Había leído cientos de papeles y claramente, muchos de ellos coincidían en cosas. Fruncí un poco el ceño y cerré el expediente lentamente, seguramente sea eso, coincidencias.

Decidí acabar mi turno en ese instante, no sé cuánto tiempo habría estado trabajando, pero sentía que había pasado horas desde que llegué. Guardé y ordené todo en las carpetas y en las estanterías y cuando estuve por salir, me detuve.

No entendía el porqué. Pero sentía que algo no encajaba.

Negué mentalmente todas las teorías que me estaba imaginando. Claramente eran coincidencias como cualquier otras.

Aun así, me quedé unos segundos más ahí parado y finalmente, agarré el pomo de la puerta y la abrí para marcharme a casa y descansar de este día que se me hizo bastante largo después de estar leyendo tantas nuevas vidas.

Siempre que volvía a casa, pasaba por las mismas calles. Me había familiarizado tanto que podría ir sin mirar. Aunque nunca me había fijado tan al detalle como lo estaba haciendo hoy. Me fijé en las tiendas ya cerradas, que, por alguna razón, nunca llegaba a verlas abiertas; también en las señales de tráfico; en los pocos coches que conducían por las pacíficas calles y, sobre todo, en aquel río que separaba la ciudad en dos.

Continúa en la página siguiente...

Continuación

Eso me llevó de nuevo a este último expediente que leí. Me paré de repente, empecé a observar y a pensar en aquel documento. El río, el banco, el labrador, esa oportunidad perdida… sentí cómo un leve dolor en la cabeza se apoderaba de mí.

No sé con claridad cuánto tiempo había pasado desde que me detuve.

Suspiré y miré a mi alrededor, como si estuviese esperando alguna respuesta o explicación, no la encontré.

Continué parado por un par de minutos más y casi, sin darme cuenta, me giré y volví a mi oficina.

Llegué a mi escritorio nuevamente, seguía igual como la había dejado. Dudé unos segundos hasta que saqué la carpeta donde estaba ese expediente que me estaba causando tanto dolor de cabeza.

Fui pasando cada hoja lentamente y revisé cada parte. Sentía que era diferente a la primera vez que lo leí. Todas esas cosas que me resultaban familiares, se estaban volviendo en algo diferente, ya no creía que fuesen coincidencias. Escondían algo.

Aquella escena del banco frente al río, no solo me lo podía imaginar perfectamente, sino que sentía que sabía cómo era estar allí. Algo que me dio escalofríos.

Cada párrafo que leía me notaba más presión en el corazón, mis propios latidos inundaban mis oídos a medida que seguía.

Cuando de nuevo terminé el expediente, me detuve y entonces me di cuenta de algo. No había revisado el nombre.

Regresé rápidamente al principio, y con mi intento de parecer tranquilo, lo leí.

Álvaro Castillo.

Ese era mi nombre.

Completamente en *shock*, me fijé en la fecha de fallecimiento, era hoy.

Después de enterarme de semejante noticia, me encontraba totalmente aturdido y algo perdido, no lograba comprender lo que estaba sucediendo. Me senté en mi silla y empecé a mirar a mi alrededor como todo se volvía borroso. Ahí es cuando me di cuenta y empecé a hilar todo. Minutos después, una voz desconocida, algo robótica, me ordenó calificar mi propia vida. Y ahí estaba, sin entender nada y teniendo que evaluarla. ¿Había merecido la pena? ¿Si hubiese elegido diferente las cosas cambiarían? ¿De qué me arrepiento? Muchas de estas preguntas me inundaron la mente. Pasé las páginas una vez más, intentando encontrar algo diferente. Pero no había nada. Tan solo decisiones, errores normales, momentos iguales a cualquier otro y, aun así, era toda mi vida. Toda mi vida en un expediente.

Lo cerré lentamente.

Quizás no se trataba de hacerlo todo bien.

Quizás solo se trataba de vivir.





TERCER PREMIO CATEGORÍA INFANTIL

LUCÍA ROMÁ LLOP

La motxilla d'Amina



Lucía Romá Llop

GRUPO GESTORR
INMOBILIARIA & GESTORIA

Patrocinador categoría infantil

Redacción

Quan Amina va arribar a classe, ningú sabia què dir. Portava una motxilla menuda, gastada per les vores, i uns ulls profunds que pareixien guardar històries que nosaltres no podíem imaginar. La professora ens va explicar que venia d'un país en guerra, però no va dir res més. Aquella paraula, *guerra*, es va quedar flotant a l'aula com un núvol pesat.

La van asseure al meu costat. Des del primer moment vaig notar que es movia amb una certa rigidesa, com si encara estiguera preparada per fugir en qualsevol instant. Les seues mans agafaven la motxilla amb força, com si fora l'únic fil que la mantenia connectada amb el seu passat.

Els primers dies van passar lents. Amina quasi no parlava. Observava tot amb atenció, com si intentara entendre un món completament nou. A classe escrivia amb molta cura, dibuixant cada lletra com si fora important. A voltes, quan acabava les tasques, omplia els marges amb dibuixos xicotets: cases amb finestres obertes, arbres tranquils, figures humanes senzilles.

Al pati, la seua soledat es feia més visible. Mentre la resta corríem, parlàvem… ella es quedava prop de la tanca, en silenci, mirant sense mirar. No semblava avorrida, sinó absent, com si una part d'ella encara estiguera en un altre lloc.

Jo la mirava sovint. Sentia una barreja de curiositat i de respecte, però també una por estranya de no saber com acostar-me. No volia fer-li preguntes que li feren mal, ni tampoc ignorar-la com si no existira.

Amb el pas dels dies, la distància es va anar fent més menuda. No va ser un canvi de colp, sinó una suma de gestos xicotets: un somriure, un lloc compartit al pati, una mirada que ja no fugia tan ràpidament. Amina començava a formar part de la classe, encara que d'una manera molt silenciosa.

Un dia, durant un treball, vaig fixar-me millor en la seua llibreta. Entre els apunts hi havia dibuixos més elaborats: una casa amb un jardí, un gos corrent, tres figures humanes agafades de la mà. Hi havia una sensació de calma en aquelles imatges, com si representaren un temps anterior.

Va ser en aquell moment quan vaig entendre que aquells dibuixos no eren només dibuixos. Eren records.

A poc a poc, Amina va començar a explicar fragments del seu passat, sempre amb frases curtes, com si cada paraula pesara molt. Parlava d'un lloc tranquil, d'amigues amb qui jugava al carrer, d'una vida normal que es va trencar de sobte. No entrava en detalls, però el silenci entre les seues paraules deia més que qualsevol explicació.

La paraula *por* es repetia en la meua ment, encara que ella quasi no la pronunciava. Es podia veure en la manera com reaccionava a sorolls forts, en la forma en què observava les eixides dels espais, en com mai es separava de la seua motxilla.

Aquella motxilla es va convertir, per a mi, en un símbol. Sempre amb ella, sempre a prop. No era només un objecte escolar. Era, d'alguna manera, la seua casa, el seu refugi, tot el que havia pogut salvar.

Quan finalment vaig veure el que hi havia dins, vaig comprendre-ho millor. Una llibreta, un llapis i una fotografia un poc desgastada. En la imatge apareixia una família somrient davant d'una casa senzilla, amb un gos al costat. Era una escena quotidiana, però també fràgil, com si pertanyera a un món que ja no existia.

Aquella imatge em va impactar més del que esperava. Em va fer pensar en tot allò que jo donava per fet: la meua casa, la meua família, la meua rutina. Coses que sempre havien estat allí, sense que jo m'haguera parat mai a valorar-les de veritat.

Des d'aquell moment, la meua manera de veure Amina va canviar. Ja no era només la nova de la classe. Era una persona que havia viscut una realitat completament diferent de la meua, una realitat que jo només coneixia a través de notícies o pantalles.

Amb el temps, Amina va començar a integrar-se més. No d'una manera ràpida ni perfecta, sinó lenta i real. Es va acostumar als sorolls, als horaris, a les bromes. Va començar a participar en classe i, de tant en tant, deixava escapar un somriure més llarg.

El dia que la vaig sentir riure de veritat, tot es va detindre per un instant. No va ser una rialla forta, però sí sincera. I en aquell moment vaig entendre que, encara que el passat no es podia canviar, el present sí que podia començar a reconstruir-se.

La seua evolució no era només seua. També ens canviava a nosaltres. Ens feia més conscients, més atents, més humans. Sense adonar-nos-en, Amina ens estava ensenyant a mirar el món d'una altra manera.

Un matí, em va donar un dibuix. Era senzill, però ple de significat: dues xiques assegudes en un banc, compartint un moment tranquil. No hi havia guerra, ni tristesa visible. Només calma.

Vaig entendre que aquell dibuix no representava només una escena, sinó una oportunitat. La possibilitat de començar de nou, de construir records diferents.

Amb el temps, la motxilla d'Amina va continuar sent la mateixa, però ja no pesava igual. O almenys, això em va semblar. Potser perquè, a poc a poc, començava a omplir-se també de coses noves: moments, paraules, rialles.

I va ser aleshores quan vaig comprendre una cosa important.

La guerra no desapareix de colp.

Però hi ha gestos menuts que poden començar a fer-la més llunyana.

I en els ulls d'Amina, que ja no miraven sempre cap arrere, es podia veure alguna cosa diferent.

No era oblit.

No era felicitat completa.

Però sí esperança.

I, per primera vegada, aquella esperança era més forta que la guerra.

PRÓXIMOS CURSOS Y ACTIVIDADES

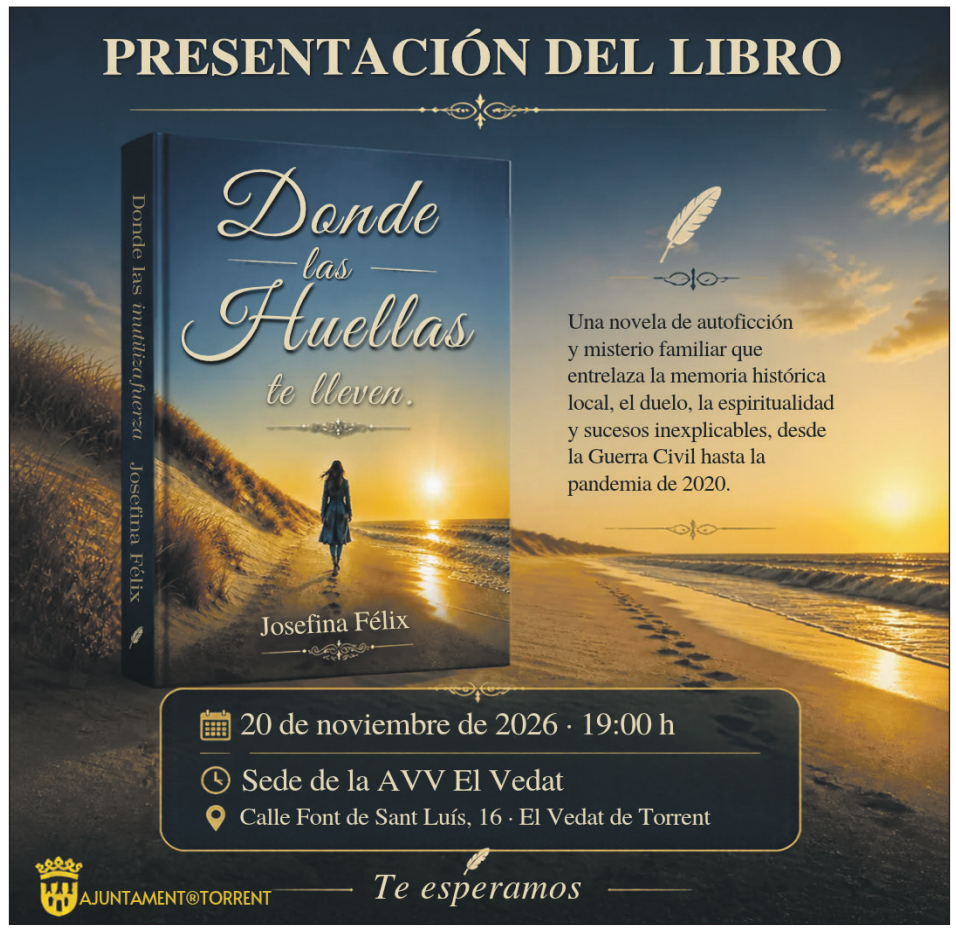
DE LA A. VV. EL VEDAT

Desde la A. VV. Vedat estamos trabajando con muchas ganas para ofrecer la mejor variedad posible en la realización de cursos y talleres, así como en la convocatoria de nuevas actividades. Aquí os adelantamos las que ya tenemos previstas y os mantenemos informados sobre lo que haremos en los dos próximos meses, salvo cambios de última hora o motivos ajenos a la A. VV. Vedat.

Más información llamando al 96 156 40 01 o en el email asociacion@elvedat.org y en nuestra web: www.elvedat.org

el vedat
asociación de vecinos









PRÓXIMOS CURSOS Y ACTIVIDADES

DE LA A. VV. EL VEDAT













PRÓXIMOS CURSOS Y ACTIVIDADES

DE LA A. VV. EL VEDAT













PRÓXIMOS CURSOS Y ACTIVIDADES

DE LA A. VV. EL VEDAT





María Peiró Ibañez es licenciada en Derecho y Máster en Asesoría Fiscal y Derecho Financiero. Forma parte del consejo rector de la entidad desde 2020 y acaba de asumir la presidencia de Caixa Rural Torrent, siendo la primera mujer que preside Caixa Rural Torrent. Afronta esta nueva responsabilidad con el compromiso de contribuir al futuro de la entidad desde una gestión cercana, rigurosa y orientada al servicio de sus socios y clientes. Caixa Rural Torrent, fundada en 1969, cuenta con una red comercial de 13 oficinas y ventanillas rurales en las localidades valencianas de Torrent, Picanya, Paiporta, Catarroja, Aldaia, Albal, Montserrat y Montroi, y son atendidas por 63 profesionales.

ENTREVISTA A MARÍA PEIRÓ IBAÑEZ, PRESIDENTA DE CAIXA RURAL TORRENT



Redacción

PREGUNTA. ¿Cómo está viviendo personalmente este nuevo reto?

RESPUESTA. Lo estoy viviendo con mucha ilusión y, sobre todo, con mucha responsabilidad. Asumir la presidencia de una entidad como Caixa Rural Torrent es un honor, y mi objetivo es estar a la altura de lo que representa y de la confianza que se ha depositado en mí.

P. ¿Qué es lo que más le ilusiona y qué es lo que más le preocupa de esta nueva etapa?

R. Me ilusiona afrontar un nuevo reto profesional y poder representar a una entidad tan vinculada a Torrent, mi ciudad, donde he nacido, crecido, residido y de la que, sin duda, me siento muy orgullosa de formar parte. Asumo esta etapa con ganas de trabajar, aprender y contribuir a que la entidad siga creciendo sin perder aquello que la hace especial: su cercanía con las personas.

P. ¿Cómo consigue compaginar sus responsabilidades al frente de Caixa Rural Torrent con su vida personal y familiar?

R.Tengo dos hijos, de 12 y 8 años, y la conciliación es un reto en el día a día. Aunque he de decir que en nuestra entidad la conciliación de la vida familiar de nuestros profesionales es una de nuestras máximas y siempre se favorece. En mi caso, quiero predicar con el ejemplo e intento organizarme lo mejor posible. Además, tengo la suerte de contar con el apoyo de mi marido y de mis padres, que siempre están ahí cuando los necesito. Al final, la organización ayuda mucho.

P. ¿Cree que hoy las mujeres siguen encontrando dificultades añadidas para acceder a puestos de máxima responsabilidad, especialmente cuando intentan conciliar vida profesional y personal?

R. No es solo una percepción, los datos y las estadísticas muestran que todavía existen barreras que dificultan el acceso de las mujeres a puestos de liderazgo. Hemos avanzado, pero la conciliación sigue siendo un desafío y es importante continuar trabajando para que las oportunidades sean realmente iguales. Afortunadamente, en Caixa Rural Torrent y en Grupo Cajamar establecemos de forma proactiva políticas, medidas e instrumentos que promuevan la igualdad de oportunidades entre todos los profesionales, especialmente entre hombres y mujeres, prevalecen los criterios de mérito y capacidad. Para que esto sea posible, promovemos iniciativas orientadas a extender los principios de no discriminación, igualdad y conciliación entre la vida personal y la vida profesional.

P. Estamos en la era de la digitalización, ¿cómo puede Caixa Rural Torrent seguir estando cerca de las personas, sobre todo las personas de más edad?

R.. La cercanía es una de las señas de identidad de nuestra entidad y uno de los aspectos que nos diferencia. La digitalización ofrece muchas oportunidades, pero debe ir acompañada de atención personal y de un asesoramiento accesible. Queremos que nuestros clientes, especialmente las personas mayores, se sientan escuchados, acompañados y seguros cuando necesitan ayuda y apoyo.

P. ¿Qué relación mantiene Caixa Rural Torrent con el movimiento asociativo y cómo podría reforzarse esa colaboración?

R. La relación con las asociaciones es muy buena y queremos seguir fortaleciéndola. La creación de la Fundació Caixa Rural Torrent nos permite apoyar proyectos sociales, deportivos y culturales que contribuyan al bienestar de nuestra ciudad. Estamos abiertos a escuchar propuestas y a estudiar cómo podemos colaborar en iniciativas que aporten valor a la comunidad.

P. ¿Qué cree que puede aportar Caixa Rural Torrent a los vecinos de El Vedat y de qué manera podría estar más presente en el día a día del barrio?

R. Podemos aportar cercanía, atención y una relación directa con los vecinos. Es cierto que, en el contexto actual, la optimización de recursos hace difícil plantear la apertura de una nueva oficina en El Vedat. No obstante, los vecinos tienen muy próximas varias oficinas en Torrent, donde pueden recibir atención y asesoramiento personalizado. Por otro lado, aquellos clientes que sean más digitales cuentan con nuestra banca electrónica para poder relacionarse de una manera sencilla con nuestra entidad de manera remota.

P. ¿Se podrían impulsar iniciativas específicas para El Vedat relacionadas con actividades sociales, culturales, educativas, deportivas o medioambientales?

R. Por supuesto, si las asociaciones o los vecinos preparan un proyecto interesante y lo presentan a través de la Fundació Caixa Rural Torrent, estaremos encantados de estudiarlo y valorar las posibilidades de colaboración. Nuestro objetivo es poder abarcar el mayor número de proyectos sociales, culturales y deportivos posibles y que alcancen a todos los estamentos y áreas de Torrent. Es nuestra manera de devolver a la sociedad, concretamente a nuestros socios y clientes, la confianza que depositan en nuestra entidad.

P. ¿Contempla Caixa Rural Torrent algún tipo de apoyo específico para iniciativas que mejoren la calidad de vida, la convivencia o la participación ciudadana en El Vedat?

R.Creo que está muy relacionado con la pregunta anterior. Más que dar una respuesta cerrada de sí o no, lo importante es conocer cada propuesta, valorar su interés y estudiar de qué manera podemos contribuir. Siempre que esté dentro de nuestras posibilidades, estaremos dispuestos a analizar iniciativas que beneficien al barrio y a sus vecinos.

P. Y para terminar ¿qué aficiones o actividades disfruta especialmente y le ayudan a desconectar en su tiempo libre?

R. Me gusta disfrutar de mi tiempo libre haciendo planes con mi familia y mis amigos. También me encanta viajar, caminar y practicar deporte. Son actividades que me permiten desconectar y recargar energía.

